

Lehrveranstaltungen im Rahmen des Gender-Diversity Zertifikats im WiSe 15/16

Grundlagenveranstaltung

Medialitätsorientierte Zugänge zu den Sozialwissenschaften

- **Theorien, Konzepte und Anwendungsfelder der Intersektionalitäts- und Diversityforschung**
Katharina Fritsche, M.A.

Erweiterungsveranstaltungen

Medialitätsorientierte Zugänge zu den Sozialwissenschaften

- **Hot off the press – English in the Media – Web-based Intercultural and Communicative Competence Development. Englisch B1.2 - B2.1 (FSL)**
Dr. Anna Trebits
- **Lengua e interculturalidad en el mundo de la empresa. Spanisch B1.1 (FSL)**
María del Carmen Suñén Bernal
- **'Here to stay.' Flüchtlingskämpfe im Kontext von Kolonialismus, Rassismus, Widerstand**
Ph. D. Simone Beate Borgstede
- **Theorien der Liebe und der Paarbeziehung**
Prof. Dr. phil. Günter Burkart
- **Aspekte von Verfassungsgerichtsbarkeit, das BVerfG – nur ein Gericht?**
Dr. Frank Chantelau, Carola von Paczensky
- **Psychatrie im Film**
Prof. Dr. med. Wulf Rössler

Praxisorientierte Zugänge zu den Sozialwissenschaften

- **Sozialfotografie als Gesellschaftsanalyse**
Dr. Stefanie Affeldt
- **Russland - Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur, Ausbildungssystem - eine Studienreise nach Ishevsk / Teilrepublik Udmurtien**
Madlen Gardow, Prof. Dr. Peter Pez

- **Gender makes the difference II: Gewalt im Geschlechterverhältnis - Ursachen, Erscheinungsformen, Auswirkungen und Konsequenzen für Gesellschaft, Politik, Wissenschaft und soziale Praxis**
Prof. Dr. Angelika Henschel
- **Blog-Versity. Englisch B2.2 - C1 (FSL)**
Lynette Kirschner, M.A.
- **„One Step at a Time – Integration und Flüchtlingspolitik in Deutschland“**
Corinna Krome, Dr. Nuria Miralles Andress, Birger Rietz
- **NON Profit- & Moskitomarketing: „NEUE Wege gehen: Kulturdialog in Hamburg Wandsbek“**
Dagmar Sommerfeld
- **"Willkommen Vielfalt WESTAfrika - Hamburg 2030: MEHR-ÄLTER-VIELFÄLTIGER"**
Dagmar Sommerfeld

Methodenorientierte Zugänge zu den Sozialwissenschaften

- **Kriegsgeneration und ihre Kinder in Deutschland- Biografie und Erinnerungsarbeit**
Prof. Dr. Christa Cremer-Renz

Medialitätsorientierte Zugänge zu den Geisteswissenschaften

- **Bilden, Bildung, Bild: Die Ästhetik des Widerstandes**
Antje Géra
- **The Art of Intervention. Kunst in öffentlichen Räumen heute**
Belinda Grace Gardner
- **Emerging MENA - Kunstfeld, Gender und Digital Art**
Katrin Hassler, Jeanne Charlotte Vogt
- **Mata Hari, Elsbeth Schragmüller und die Erfindung des deutschen Nachrichtendienstes 1914**
Dr. Gerhard Spörl

Praxisorientierte Zugänge zu den Geisteswissenschaften

- **Tableau Vivant - Living Pictures between Image and Performance (FSL)**
Lindy Annis
- **Welt-Bilder: Klischees und Stereotypen in Reisereportagen**
Dr. Karsten Eichner
- **Projekt Bilderbuch "Nachhaltigkeit"**
Ekhard Ninnemann
- **"Lüneburg liest!" Teil 1 - Planung, Durchführung und Auswertung eines regionalen Leseprojekts**
Jan Teichmüller, M.A.

Methodenorientierte Zugänge zu den Geisteswissenschaften

- **Kreative Paare. Psychoanalytische Untersuchungen literarischer, künstlerischer und intellektueller Beziehungen**
Dr. Barbara von Bechtolsheim
- **Gender und Diversity im Rahmen kritischen Sprachbewusstseins**
Joanna Chojnicka
- **Im Windschatten öffentlicher Bilder – Zur Macht der Bildbotschaften in Kunst, Politik und Medien heute.**
Bettina Sefkow

Medialitätsorientierte Zugänge zu inter- und transdisziplinären Wissenschaften

- **Architekturpsychologie**
Sarah Rohlfing

Praxisorientierte Zugänge zu inter- und transdisziplinären Wissenschaften

- **DiverCity - interkulturelle Raumwahrnehmung**
Dr. Katharina Lehmann

Medialitätsorientierte Zugänge zu den Naturwissenschaften

- **Darstellungen des Lebens. Zur gesellschaftlichen Bedeutung medizinischer Bildlichkeit.**
Liselotte Hermes da Fonseca
- **Potential recuperation and uses of agro-industrial by-products (FSL)**
Beatriz Amanda Watts

Praxisorientierte Zugänge zu den Naturwissenschaften

- **Nachhaltiges Wasserressourcenmanagement - wie funktioniert das in der Praxis? (Seminar)**
Leonie Lange, Jeff Marengwa, M.Sc., Dipl.-Ing.(FH)