

DoktorandInnen- und Examenskolloquium in Kulturvermittlung und Kulturorganisation

Sommersemester 2007

66013 (Kirchberg, Bereich C)

Doktoranden und interessierte Studenten in verschiedenen Stadien der Anfertigung ihrer Magister- oder Doktorarbeit stellen hier Ideen und Fortschritte ihrer Arbeiten im Rahmen des erweiterten Kulturorganisationsbegriffes (inkl. Kunst- und Bildwissenschaften und Umweltwissenschaften) vor.

Ort: 11.117 ("Blauer Salon")

Zeit: Mi., 18.15 Uhr bis ca. 21.00 Uhr, vierzehntägig, genaue Termine unten!

Termine (Stand 07.05.07)

Datum	Thema
16.05.07	Anna Brinkmann: Der Ausstellungskatalog in Kunstmuseen. Eine vergleichende Untersuchung aktueller Funktionen.
23.05.07	Martina Hoffmann: Die Vermittlung von kollektiven Identitäten. Eine Untersuchung des Museums für Hamburgische Geschichte.
06.06.07	Julia Weis: Die museale Repräsentation von Erinnerung. Eine Untersuchung des Ostpreußischen Landesmuseums Lüneburg.
13.06.07	Marie Kühl: The choice of financing modes – a crucial decision in performing arts management?
20.06.07	Katharina Mohr: Altersspezifische Musikvermittlung – Theorie und Praxis.
04.07.07	Friederike Lang: Arts and culture for a sustainable development – the understanding of sustainability by artists.
11.07.07	Annika Hampel: Die Bedeutung von Museumsshops in Museen in Deutschland.