

Prof. Dr. Volker Kirchberg, Sacha Kagan, M.A.  
Universität Lüneburg, Fakultät I  
Kulturvermittlung und Kulturorganisation

Sprechstunde Kirchberg: Mi., 16 – 18 Uhr  
Gebäude 11, Raum 131, Tel. 677-2726  
Sprechstunde Kagan: Di., 10 – 12.30 Uhr  
Gebäude 11, Raum 125, Tel. 677-2724

## **Sommersemester 2008**

### **The Ecology of Culture – The Culture of Ecology**

(in Deutsch und Englisch)

**Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich (HS, Interdisziplinäre Kulturwissenschaften - B4), Kulturtheorie und Interkulturelle Studien (HS, Disziplinübergreifende Kulturtheorie - B3), Kulturvermittlung und Kulturorganisation (GS und HS - B1) Umweltwissenschaften (HS, Umweltkommunikation - W7**

**Tag: Mi., 14.15 – 15.45 (wöchentlich)**

**Ort: Haus 12.111**

#### **Inhalt:**

Dieses Seminar führt mehrdimensional in die Zusammenhänge von Kultur und Natur ein, wobei die Grenzen zwischen Kultur und Gesellschaft zum einen und Natur und Technik zum anderen fließend sind. Der ersten Teil "Ecology of Culture" basiert vor allem auf der Sichtweise Bruno Latours von Gesellschaft als Verbindung von materiellen und nicht-materiellen Beziehungen, die simultan und gleichberechtigt als Netzwerke (Akteur-Netzwerke) unser Leben bestimmen. Diese Akteur-Netzwerke aus menschlichen und nichtmenschlichen Beziehungen ("Kultur und Natur") bilden unser gesellschaftliches Fundament. Ausgehend von der Grundannahme der Überwindung der Trennung von Natur und Gesellschaft (die die "Moderne" vollzogen hat) fordert Latour mit zuweilen provozierenden Thesen eine rehabilitierte "politischen Ökologie". Der erste Teil wird in die ANT (Akteur-Netzwerk-Theorie) einführen, Anwendungen diskutieren und die potenzielle politische Sprengkraft skizzieren.

In the second part of the seminar, "Culture of Ecology" the students will be introduced to the cornerstone of the ecological worldview, 'systems thinking'. This notion will be introduced by the teacher and then further explored with a focus on the key authors Fritjof Capra and Gregory Bateson (and Edgar Morin). Capra's overall vision of a "web of life" will illustrate the worldview of systems thinking, as a scientific approach, an aesthetic proposition and a political-ethical frame. With Bateson's transdisciplinary perspectives on "the ecology of the mind", the students will get acquainted with a groundbreaking thinker who can be probably labelled as the founding father for an "ecology of nature, culture and society", or even, to put it in bold terms, an "ecology of (nearly) everything"! Bateson's insights cover a wide-ranging ground, from what "every schoolboy" ought to know about the world we live in, to "how to think about thinking". Morin's ecologized thinking, finally, will be introduced as wishfully prophe-sizing a 'second enlightenment' of modern sciences, around a transdisciplinary 'method' of 'complexity', around a culture of ecology and an ecology of culture. The students will also get to know about new practices in contemporary art, which are building upon the notion of a "cultural ecology".

**Ziele:**

Kenntnisse zur ANT und zum "Systems Thinking". Verständnis der Wechselwirkungen der Konzepte von Kultur und Ökologie, Natur und Technologie, Werten und Wissenschaft. Erkenntnisse zu den Bezügen zwischen Kultur- und Umweltwissenschaften. Diskussion der potenziellen politisch-normativen Konsequenzen.

**Scheinvoraussetzung:**

Sitzungen dieses Seminars werden von den Studenten durch Referate vorbereitet. Die Teilnehmer sollen mündliche Referate zu den Themen des Seminars (siehe folgendes Ablaufschema) halten. Leistungsnachweise werden gegen schriftliche Ausarbeitungen (ca. 15 Seiten) plus Vortrag ausgegeben.

**SEMINARPLAN**

Datum	Thema	Referate
02.04.2008	<b>1. Organisation, Themeneinführung, Referatsvergabe</b>	
<b>Teil 1: The Ecology of Culture (Technology &amp; Society)</b> <i>"Keine Gruppe, sondern ständige Umgruppierungen; kein Akteur, sondern Existenzformen, die ihn zum Handeln bringen und deren Ursprung und Kraft nicht so einfach zu verstehen sind; keine face-to-face Interaktion, sondern lange Ketten von Vermittlungen durch Objekte jeglicher Natur (...) Die künstliche Trennung zwischen einer sozialen und einer technischen "Dimension"... muss fallengelassen werden." (Latour 2007: 150)</i>		
09.04.2008	<b>2. ANT: Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie</b> Belliger & Krieger 2006: 9—50 (vertiefende Literatur: Latour 2007 [2005]: 9—49, 211—231)	
16.04.2008	<b>3. Zur Trennung von Natur und Gesellschaft</b> Latour 2008 [1991]	
23.04.2008	<b>4. ANT: Akteure, Zwischenglieder und Mittler</b> Latour 2007: 50—108 (vertiefende Literatur: Callon & Latour in Belliger & Krieger 2006: 75—101)	
30.04.2008	<b>5. ANT: Objekte, Dinge und Aktanten</b> Latour 2007: 109—210 (vertiefende Literatur: Latour 2001)	
07.05.2008	<b>6. Politische Ökologie und Natur</b> Latour 2004: 1—127, 221—250 (vertiefende Literatur: Latour 2007: 211—243, Latour in Belliger & Krieger 2006: 369—397)	
14.05.2008	<b>7. Fallstudie: Die Kammuschelstudie und die Soziologie der Übersetzung</b> Callon in Belliger & Krieger 2006: 135—174 (vertiefende Literatur: Callon in Belliger & Krieger 2006: 51—74)	
21.05.2008	<b>8. Fallstudie: Technische Fiascos und Katastrophen</b> Law & Latour in Belliger & Krieger 2006: 447—482 (vertiefende Literatur: Vaughan 1998 in Handel (ed.) 2003: 443—456, Perrow 1999 in Handel (ed.) 2003: 433—442)	

<b>Teil 2: The Culture of Ecology (Systems Thinking)<sup>1</sup></b>		
	<p><i>"The systems view is a world-view that is based on the discipline of system inquiry. Central to systems inquiry is the concept of system. In the most general sense, system means a configuration of parts connected and joined together by a web of relationships. The Primer group defines system as a family of relationships among the members acting as a whole." (Banathy, B.H. 1997; The Primer Project)</i></p>	
28.05.2008	<p><b>9. Introducing the culture of ecology</b>  <b>Presentation 1: The Cultural Dimension of Sustainability</b>            (Compulsory reading: Brocchi 2008)  <b>Presentation 2: Basics of systems thinking (Kagan: Short lecture)</b></p>	
04.06.2008	<p><b>10. The culture of ecology: a systemic worldview</b>  <b>Presentation: The culture of ecology: a systemic worldview</b>            (2-3 students: 45-50 minutes)            (Compulsory reading: Capra 1997: 3—74; Capra 2005: 33—94, 207—268. Further reading: other chapters in Capra's books; Laszlo 2002)</p>	
11.06.2008	<p><b>11. Bateson's ecology of mind</b>  <b>Presentation 1: Ecology of mind I</b>            (Compulsory reading: Bateson 1978: 402—442; Lutterer 2002: 52—58. Further reading: Bateson 1978: foreword, introduction, 375—401)  <b>Presentation 2: Ecology of mind II</b>            Compulsory reading: Bateson 1978: 464—481. Further reading: Bateson 1978: 445—463)</p>	
18.06.2008	<p><b>12. Bateson's transdisciplinary theory of mind and nature (1/2)</b>  <b>Presentation 1: "Every schoolboy knows..."</b>            (Compulsory reading: Bateson 2002: 23—60)  <b>Presentation 2: "How to think about thinking"</b>            (Compulsory reading: Bateson 2002: 85—119; Lutterer 2002: 70—88)</p>	
25.06.2008	<p><b>13. Bateson's transdisciplinary theory of mind and nature (2/2)</b>  <b>Presentation 1: "How thoughts come together"</b>            (Compulsory reading: Bateson 2002: 61—82, 123—138. Further reading: Bateson 2002: 177—189)  <b>Presentation 2: "Why does this matter?"</b>            (This presentation will start with reading out loud the text in Bateson's Mind and Nature (2002: 193—200) by two students and will conclude by a short presentation of Bateson 2002 203—210)</p>	
02.07.2008	<p><b>14. Cultural ecology in contemporary art</b>  <b>Presentation and Discussion</b>            (Compulsory reading: Andrews 2006. The 'division of tasks' (parts of the book) will be discussed with the students.)</p>	

**Zusätzlich mögliche Hausarbeit: "The ecologized thinking of Edgar Morin"**

The literature for this homework thesis is mostly in French. The books are to be obtained directly from Sacha Kagan. Literature for homework thesis 1: *Morin: Introduction à la pensée complexe* (chapters 1 to 5), further reading: *Introduction à la pensée complexe* (chapter 6). Literature for homework thesis 2: *Morin: L'an I de l'ère écologique* (p. 11-52), further reading: *L'an I de l'ère écologique* (p. 53ff.)

<sup>1</sup> NB: In Part two of the seminar, there usually will be two student presentations per session (except in session 10: only one presentation). Each presentation will last 20 minutes. You will be stopped after 25 minutes, even if you are not finished. Each presentation will be followed by an open discussion.

## Literatur

- Andrews, Max (Hg.): Land, art: a cultural ecology handbook, Royal Society for the Encouragement of Arts, Manufactures & Commerce, 2006.
- Bateson, Gregory: A sacred unity: further steps to an ecology of mind, Hampton Press, 2005.
- Bateson, Gregory: Mind and nature: a necessary unity, Hampton Press, 2002.
- Bateson, Gregory: Steps to an ecology of mind: collected essays in anthropology, psychiatry, evolution and epistemology, Granada-Publ., 1978.
- Belliger, Andrea und David J. Krieger (Hg.): ANThology, Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, transcript Verlag 2006 [ein Sammelband mit Standardtexten zur Akteur-Netzwerk-Theorie.]
- Capra, Fritjof: The hidden connections: a science for sustainable living, Anchor Books, 2005.
- Capra, Fritjof: The web of life: a new synthesis of mind and matter, Flamingo, 1997.
- Fischer, Frank: Living with nature : environmental politics as cultural discourse. Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press, 1999
- Latour, Bruno: Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft. Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 2007 [deutsche Übersetzung von „Reassembling the Social: an introduction to Actor-Network-Theory“]
- Latour, Bruno: Politics of nature: how to bring the sciences into democracy, Harvard University Press, 2004.
- Latour, Bruno: Reassembling the social: an introduction to Actor-Network-Theory, Oxford Univ. Press, 2005.
- Latour, Bruno: Wir sind nie modern gewesen: Versuch einer symmetrischen Anthropologie, Fischer-Taschenbuch-Verlag, 1998.
- Lazlo, Ervin: The systems view of the world: a holistic vision for our time. Cresskill, NJ : Hampton Press, 2002
- Morin, Edgar: Homeland earth: a manifesto for the new millennium. Cresskill, NJ : Hampton Press, 1999
- Lutterer, Wolfram: Gregory Bateson - eine Einführung in sein Denken, Carl-Auer-Verl., 2002.
- Perrow, Charles: Normal Accidents: Living With High-Risk Technologies. [1984]. Pp. 437—442
- Robertson, George: FutureNatural: nature, science, culture. London [u.a.]: Routledge, 1996 in: Michael J. Handel (ed.): The Sociology of Organizations. Classic, Contemporary, and Critical Readings. Sage Publications. Thousand Oaks et al., 2003.
- Vaughan, Diane: Rational Choice, Situated Action, and the Social Control of Organizations. [1998]. Pp. 443—460 in: Michael J. Handel (ed.): The Sociology of Organizations. Classic, Contemporary, and Critical Readings. Sage Publications. Thousand Oaks et al., 2003.