

Themenabend Fotorecht

Christian Behrens

Termin: wird noch bekannt gegeben

Ort: Freiraum Lüneburg, Salzstr. 1, Vierorten

Die Veröffentlichung von Fotos, insbesondere ihre Verbreitung über den Datenhighway bringt eine Reihe von Fragen mit sich, aus denen schnell erhebliche Probleme entstehen können. Dieser Themenabend wird sich insbesondere mit Fragen zu Urheberrechtsverletzungen bei der Veröffentlichung von Fotos im Internet beschäftigen. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Seminar "Das Experiment Stadt" und dem Freiraum Lüneburg statt. Die Teilnahme ist kostenlos.

Ansprechpartner

Teamleitung: Eva Schubert
Gesa Woltjen
DSI-Beauftragte: Susanne Heinz
Web-Redaktion: Andreas Weber
Öffentlichkeitsarbeit: Ina Dubberke

Schlüsselvergabe: Egon Rakow, W 102

Fotolabor: R 02 (Rotenbleicher Weg)
Büro: UC 11.115 (Uni Campus)

Email: foto@leuphana.de
Glaskasten: Hörsaalgang

<http://www.leuphana.de/fotolabor>
<https://www.facebook.com/Fotolabor>

Auf einen Blick

- 26.10.2011: Info-Veranstaltung! 14 Uhr
R 02 (Fotolabor, Rotes Feld)
- 27.10.2011: Anmeldung MyStudy
- 29./30.10.2011: Fotografie für Anfänger
- 02./09./16.11.11: Dunkelkammer Führerschein M
05./06.11.2011: Dunkelkammer Führerschein K
- 26./27.11.2011: Fotografie für Fortgeschrittene
21./22.01.2012: Bildbearbeitung für Anfänger
- 07.12.2011: Offenes Labor 1
11.01.2012: Offenes Labor 2

Anmelden der Kurse

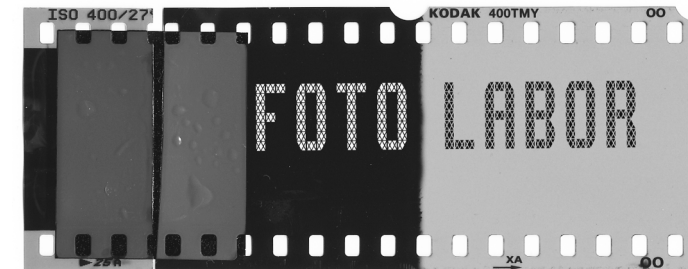
Die Anmeldungen für unser gesamtes Kursangebot läuft über MyStudy. Ab **27. Oktober 2011** könnt Ihr Euch hier für die einzelnen Kurse anmelden.

Das Fotolabor ist eine studentische Initiative, die durch Studiengebühren finanziert wird. Für Studierende der Leuphana Universität Lüneburg fallen daher keine Kursgebühren an.

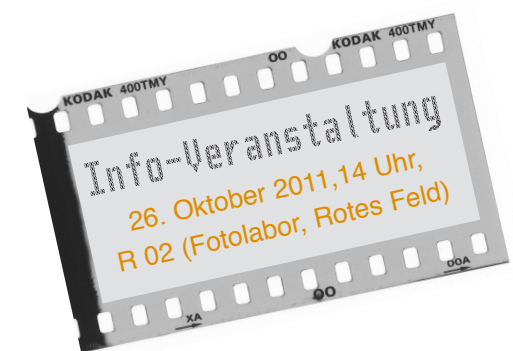
in MyStudy

Vorlesungsverzeichnis > 'ansehen'
> **zusätzliche Angebote (ohne CPs)**
> Rechen- und Medienzentrum
> Fotolabor
Voilà!

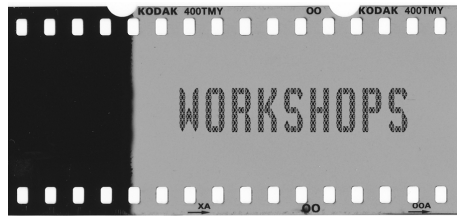
Eine studentische Initiative des
Rechen- und Medienzentrums der
Leuphana Universität Lüneburg



analoge und
digitale
Fotografie



Wintersemester 2011/2012



Allgemeines

Zu jedem Workshop gibt es ein Skript mit allen wichtigen Informationen. Da das Fotolabor seit Wintersemester 2011/12 durch Studiengebühren finanziert wird, ist die Teilnahme an den Kursangeboten für Studierende der Leuphana Universität Lüneburg kostenfrei. Nur für den Dunkelkammerführerschein fällt eine Umlage von 8,50 € für die Kursmaterialien (Chemie, Fotopapier) an.

Bitte nutzt die **Infoveranstaltung am 26. Oktober** um 14 Uhr in Raum R 02 (Fotolabor, Rotes Feld). Dort stellt sich das Team vor und beantwortet Eure Fragen.

Achtung: Wir, ein Team aus Studierenden der Leuphana, sind immer auf der Suche nach neuen Mitgliedern. Ambitionierte FotografInnen und Fotobegeisterte sind herzlich eingeladen, sich bei uns zu melden. Die Arbeit beim Fotolabor bietet vielfältige und kreative Möglichkeiten, sich in Punkto Referieren, Wissensweitergabe und Teamarbeit fit zu machen

Bildbearbeitung für Anfänger

Stine Wangler, Gesa Woltjen

Termine: 21./22. Januar 2012, 10 - 17 Uhr

Ort: 7.16 UC (EduLab)

Ihr habt viele tolle digitalisierte Fotos, aber wenn Ihr sie ausdruckt, seid Ihr mit dem Ergebnis unzufrieden? Wir werden euch zeigen, wie man eine maximale Qualität aus seinen digitalen Bildern zieht, wie man sie nachträglich bearbeitet und wie analoges Bildmaterial bestmöglich digitalisiert werden kann. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Maximal 12 TeilnehmerInnen.

Fotografie für Anfänger

Eva Schubert, Andreas Weber, Stine Wangler

Termine: 29./30. Oktober, 10 - 17 Uhr

Ort: 11.215 und 11.117 UC

Jeder kann fotografieren. Man drückt auf den Auslöser, die Kamera macht den Rest — bis zu dem Moment, in dem die Automatik abgeschaltet wird...

Wir zeigen Euch, wie man manuell fotografiert und so die Möglichkeiten seiner Kamera ausschöpft. Blende, Brennweite und Belichtungszeit, aber auch Bildgestaltung sind Themen dieses Workshops. Dabei könnt Ihr in mehreren Praxisparts die erlernte Theorie gleich ausprobieren. Eine Spiegelreflexkamera (analog oder digital) solltet Ihr dabei haben. Maximal 20 TeilnehmerInnen.

Fotografie für Fortgeschrittene

Ann-Kristin Hohlfeld, Susanne Heinz, Eva Schubert

Termine: 26./27. November, 10 - 17 Uhr

Ort: 11.117 UC (Blauer Salon)

Dieser Workshop baut auf den Kurs "Fotografie für Anfänger" auf. Bildgestaltung, Bildpräsentation und besondere technische Problemstellungen werden hier vertiefend behandelt. Inhaltlich wird es um Themen wie Porträtfotografie, Landschaft oder Dokumentarfotografie gehen. Wir bieten den TeilnehmerInnen zudem an, in der Gruppe eigene Bilder zu besprechen, um ein besseres Gefühl für Bildwirkung und die Umsetzung der Bildgestaltung zu bekommen. Maximal 15 TeilnehmerInnen.

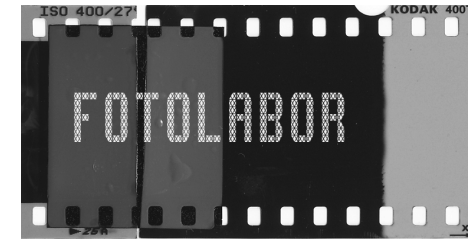
Kreatives offenes Labor

Ann-Kristin Hohlfeld

Termine: 07. Dezember 2011, ab 14 Uhr

Ort: R 02 (Fotolabor, Rotes Feld)

Vor Photoshop war die Dunkelkammer. Viele der digitalen Bildbearbeitungsschritte haben ihren Ursprung in der analogen kreativen Dunkelkammer-Technik. Hier habt Ihr die Möglichkeit, die Tricks und Raffinessen der analogen Fotografie auszutesten. Erfahrung in der Dunkelkammerarbeit bzw. die Teilnahme am Dunkelkammer-Führerschein werden vorausgesetzt.



Dunkelkammer-Führerschein

Gesa Woltjen, Ina Dubberke, Eva Schubert, Susanne Heinz, Andreas Weber

mittwochs: 02./09./16. November 2011

14 bis 19 Uhr (M)

kompakt: 05./06. November 2011

10 - 17 Uhr (K)

Ort: Fotolabor, R 02 (Rotenbleicher Weg)

Die Arbeit im Fotolabor bietet die Möglichkeit, die Feinheiten der analogen Schwarzweißfotografie zu erkunden. Kontraste oder Tonwerte zu korrigieren, einzelne Bereiche nachzubelichten oder durch abwählen hervorzuheben, dies sind nur einige Beispiele, wie man im Fotolabor brillante Schwarzweißbilder erzeugen kann. An drei aufeinanderfolgenden Nachmittagen werdet Ihr lernen, Eure Filme zu entwickeln, Kontaktbögen herzustellen und einzelne Abzüge anzufertigen. Alternativ bieten wir einen Kompakt-Kurs am Wochenende an.

Bitte bringt zum 1. Termin einen belichteten SW-Film der Sorte **FUJI NEOPAN 400** mit! Der Film ist unter anderem bei Foto Tegeler (Rote Str. 9) in Lüneburg erhältlich.

Da das Fotolabor von vielen Studierenden genutzt wird, ist ein reibungsloser Ablauf unumgänglich. Die Nutzung des Fotolabors ist an die Teilnahme des Dunkelkammer-Führerscheins sowie mind. eine Teilnahme am Offenen Labor gebunden. Maximal 12 TeilnehmerInnen je Kurs. Materialkosten 8,50 Euro.

Termine offenes Labor:

07. Dez. 2011, ab 14 Uhr (kreatives offenes Labor)

11. Januar 2012, 14 Uhr

(keine Anmeldung nötig)