



GAZETTE

Amtliches Mitteilungsblatt der Körperschaft und der Stiftung

- Siebente Änderung der Anlage 5 Leuphana Semester zur Rahmenprüfungsordnung für den Leuphana Bachelor
- Neubekanntmachung der Anlage 5 Leuphana Semester zur Rahmenprüfungsordnung für den Leuphana Bachelor

Siebente Änderung der Anlage 5 Leuphana Semester zur Rahmenprüfungsordnung für den Leuphana Bachelor

Der Senat der Leuphana Universität Lüneburg hat gem. § 19 Abs. 7 Niedersächsisches Hochschulgesetz (NHG) in der Fassung vom 26. Februar 2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Art. 12 des Gesetzes vom 14. Dezember 2023 (Nds. GVBl. S. 320), am 21. Februar 2024 die folgende siebente Änderung der Anlage 5 Leuphana Semester vom 15. April 2015 (Leuphana Gazette Nr. 22/15 vom 25. Juni 2015), in der nunmehr geltenden Fassung zur Rahmenprüfungsordnung für den Leuphana Bachelor vom 16. April 2014 (Leuphana Gazette Nr. 18/14 vom 18. Juli 2014), zuletzt geändert am 21. April 2021 (Leuphana Gazette Nr. 56/21 vom 12. Mai 2021), beschlossen. Das Präsidium hat dieser Änderung in seiner Sitzung am 21. Februar 2024 zugestimmt.

ABSCHNITT I

Die Anlage 5 Leuphana Semester zur Rahmenprüfungsordnung der Leuphana Universität Lüneburg für den Leuphana Bachelor wird wie folgt geändert.

1. Das Modul „*Einführung in die Grundlagen (fachspezifisch)*“ wird wie folgt geändert:
 - a) Die Modultabelle des Major Kulturwissenschaften wird wie folgt geändert:
 - aa) Im Kommentar wird „unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden)“ hinzugefügt.
 - b) Die Modultabelle des Major Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts wird hinzugefügt:

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts – Einführung in die Grundlagen	Das Einführungsmodul widmet sich ausgewählten Grundlagentexten an der Schnittstelle der Bereiche Kunst und Organisation aus dem Kanon der kulturwissenschaftlichen Grundlagenliteratur. Das beinhaltet sowohl „Klassiker“ als auch aktuellere Texte mit Gegenwartsbezug. Auf dieser Basis werden die verschiedenen Verschränkungen zwischen den Bereichen in den Blick genommen, von den Künsten in der Gesellschaft (z.B. Kunst als Institution, Erfindung der Kreativität, Ökonomien der Künste) bis zu künstlerischem Arbeiten an und mit Gesellschaft sowie Kunst als eine Form von Politik und Erkenntnis.	1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden) Lehr- und Prüfungssprache ist Englisch
<i>Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts – An Introduction</i>	<i>The introductory module is dedicated to a selection of fundamental texts from cultural studies, addressing the intersection of the arts and organization. It includes canonical writing and more recent texts focusing on contemporary conditions. On this basis, the module examines various interconnections between the two fields, ranging from the arts</i>	<i>1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	<i>ungraded examination (passed / failed)</i> <i>This module is taught in English</i>

	<i>in society (e.g. art as an institution, the invention of creativity, the economics of the arts) to artists working on and with society as well as art as a mode of politics and knowledge.</i>				
--	---	--	--	--	--

c) Die Modultabelle des Major Digital Media wird wie folgt geändert:

- aa) In der Spalte Modulanforderungen und Prüfungsleistungen wird „1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit“ gestrichen und durch „1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht *oder* 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit“ ersetzt.

2. Das Modul „*Wissenschaft produziert: Methoden (fachspezifisch)*“ wird wie folgt geändert:

a) Die Modultabelle des Major Kulturwissenschaften wird wie folgt geändert:

- aa) Im Kommentar wird „unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden)“ hinzugefügt.

b) Die Modultabelle des Major Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts wird hinzugefügt:

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden des Lesens und Schreibens in den Kulturwissenschaften	In diesem Einführungsmodul werden wissenschaftliche Methoden des Lesens und Schreibens in den Kulturwissenschaften in Bezug auf und mit Texten aus dem Einführungsmodul „Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts – an introduction“ vermittelt. Dabei werden auch die Bedingungen erörtert, unter denen wissenschaftliche Texte entstehen.	1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden) Lehr- und Prüfungssprache ist Englisch
<i>Producing knowledge: Academic Reading and Writing in Cultural Studies</i>	<i>This module centers on knowledge about and techniques of reading and writing, both of which are taught with reference to the texts from the introductory seminar "Cultural Studies: Organization and the Arts – An Introduction." It examines the conditions under which different types of texts are produced.</i>	<i>1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	<i>ungraded examination (passed / failed)</i> <i>This module is taught in English</i>

ABSCHNITT II

Diese Ordnung tritt nach Bekanntmachung im Amtsblatt der Leuphana Universität Lüneburg zum Wintersemester 2024/2025 in Kraft.

Neubekanntmachung der Anlage 5 Leuphana Semester zur Rahmenprüfungsordnung für den Leuphana Bachelor

Das Präsidium der Leuphana Universität Lüneburg gibt nachstehend den Wortlaut der Anlage 5 Leuphana Semester vom 18. Februar 2015 (Leuphana Gazette Nr. 22/15 vom 25. Juni 2015) in der nunmehr geltenden Fassung unter Berücksichtigung

- der ersten Änderung vom 15. Juli 2015 (Leuphana Gazette Nr. 41/15 vom 22. Oktober 2015)
 - der zweiten Änderung vom 20. April 2016 (Leuphana Gazette Nr. 29/16 vom 28. Juni 2016),
 - der dritten Änderung vom 22. Februar 2018 (Leuphana Gazette Nr. 28/18 vom 31. Mai 2018),
 - der vierten Änderung vom 20. Februar 2019 (Leuphana Gazette Nr. 23/19 vom 22. Mai 2019),
 - der fünften Änderung vom 24. Februar 2021 (Leuphana Gazette Nr. 33/21 vom 19. März 2021),
 - der sechsten Änderung vom 21. April 2021 (Leuphana Gazette Nr. 56/21 vom 12. Mai 2021) und
 - der siebenten Änderung vom 21. Februar 2024 (Leuphana Gazette Nr. 72/24 vom 27. Februar 2024)
- bekannt.

Die Regelungen der Rahmenprüfungsordnung für den Leuphana Bachelor werden wie folgt ergänzt:

Zu § 2 Abs. 1 Ziel des Studiums

Das Leuphana College bietet ein Studienmodell, das geleitet von der Idee der Liberal Education gezielt über die Grenzen eines reinen Fachstudiums hinausgeht. Mit dem Leuphana Semester, dem Komplementärstudium, der Major-Minor-Fächerkombination und der Lehrkräftebildung ermöglicht es ein breit angelegtes sowie akademisch anspruchsvolles Bachelorstudium, das sowohl die Grundlage für eine wissenschaftlich geleitete berufliche Praxis legt als auch Möglichkeiten zur produktiven und weiterführenden Auseinandersetzung mit den vielfältigen, sich fortwährend ändernden soziotechnischen Bedingungen schafft.

Wissenschaft transformiert: verantwortliches Handeln

Transforming knowledge: responsible action

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft transformiert: verantwortliches Handeln	Die Studierenden beschäftigen sich mit grundlegenden Fragen verantwortlichen Handelns im 21. Jahrhundert und konkretisieren dies im Kontext einer nachhaltigen Entwicklung im digitalen Zeitalter auch vor dem Hintergrund der Rolle der Wissenschaft in der Gestaltung von Veränderungsprozessen. In inter- und transdisziplinären Projektarbeiten analysieren sie hierzu zum einen eigenständig Fragestellungen aus dem Nachhaltigkeitsdiskurs und stellen die Ergebnisse im Rahmen einer Konferenz vor. Zum anderen erlernen sie die Grundlagen der Programmierung und Datenanalyse und arbeiten am Aufbau einer data literacy.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Projekt inklusive Konferenzwoche (4 SWS) und 1 Übung (2SWS)	1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	10	Lehr- und Prüfungssprache sind Deutsch und Englisch. Die Mitwirkung an der Konferenzwoche ist verpflichtend. Bei Nichtteilnahme aus triftigem Grund kann als Ersatzleistung eine Projektarbeit im Umfang von 10-15 Seiten zu einem Thema der Konferenzwoche erbracht werden.
<i>Transforming knowledge: responsible action</i>	<i>Students deal with fundamental questions of responsible action in the 21st century and concretize this in the context of sustainable development in the digital age, also against the background of the role of science in shaping change processes. In interdisciplinary and transdisciplinary project work, they analyze questions from the sustainability discourse and present the results at a conference. Above that they learn the basics of programming and data analysis and work on the development of a data literacy.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (2 CH) and 1 Project including the Conference Week (4 CH)</i>	<i>1 combined scientific work</i>	10	<i>Teaching and examination language English and German Active participation in the conference week is mandatory. Non-attendance with no valid reason, a project paper of 10-15 pages in length on a topic of the conference week can be produced as compensation.</i>

Wissenschaft problematisiert: kritisches Denken

Problematising knowledge: critical thinking

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft problematisiert: kritisches Denken	Inhalt des Moduls ist die Auseinandersetzung mit Fragen nach den Bedingungen gesellschaftlichen Zusammenlebens durch eine fragende Beobachtung sowohl historischer Entwicklungen als auch heutiger gesellschaftlicher Verhältnisse. Exemplarisch wird in Auseinandersetzung mit verschiedenen Text- und Bild-Medien in humanwissenschaftliche und kulturanalytische Weisen der Problematisierung eingeführt und mit fächerübergreifenden Reflexionskategorien vertraut gemacht.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht	5	Lehr- und Prüfungssprache sind Deutsch und Englisch Studierende belegen die Vorlesung und ein Seminar nach Wahl.
<i>Problematising knowledge: critical thinking</i>	<i>This module explores issues concerning the conditions of social coexistence through a questioning observation of both historical developments and present-day social conditions. Through engaging with specific text and visual media, students are introduced to the ways in which the human sciences and cultural analysis problematise issues, thus familiarising them with categories of interdisciplinary reflection.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i>	5	<i>Teaching and examination language English and German Students attend the lecture and one seminar of their choice.</i>

Wissenschaft produziert: methodisches Wissen

Producing knowledge: methodologies

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: methodisches Wissen	Qualitative und quantitative wissenschafts-theoretische und wissenschaftsgeschichtliche Grundkenntnisse aus fächerübergreifender Sicht. Die Studierenden lernen zentrale wissenschaftstheoretische Ansätze und Debatten sowie qualitative und quantitative Methoden im wissenschaftshistorischen Kontext exemplarisch kennen und werden befähigt, die Inhalte zu reflektieren.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS)	1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	Lehr- und Prüfungssprache sind Deutsch und Englisch
<i>Producing knowledge: methodologies</i>	<i>Basic knowledge of qualitative and quantitative theory of science and history of science from a subject-overarching point of view. The students learn central epistemological approaches and debates, as well as qualitative and quantitative methods in a historical context by using examples to acquire the knowledge and the skills to reflect on their contents.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 combined scientific work</i>	5	<i>Teaching and examination language English and German</i>

Die drei fachübergreifenden Module „Wissenschaft transformiert: verantwortliches Handeln“, „Wissenschaft problematisiert: kritisches Denken“ und „Wissenschaft produziert: methodisches Wissen“ werden mit einem modulübergreifenden Tutorium (2 SWS) verbunden. Der Workload wird anteilig auf die drei Module „Wissenschaft transformiert: verantwortliches Handeln“, „Wissenschaft problematisiert: kritisches Denken“ und „Wissenschaft produziert: methodisches Wissen“ verteilt.

Inhalte der fachübergreifenden Tutorien sind:

1. Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens und guter wissenschaftlicher Praxis
2. Reflexion der Inhalte der drei fachübergreifenden Module
3. Studienreflexion mit Blick auf die Verknüpfung von fachübergreifenden und Fachinhalten.

Einführung in die Grundlagen (fachspezifisch)

Introduction to the discipline

Major Kulturwissenschaften**Major Cultural Studies**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Kulturwissenschaften: Einführung in die Grundlagen	Das Modul ermöglicht den Studierenden die Orientierung in den (Lüneburger) Kulturwissenschaften. Sie erarbeiten sich erste Einblicke in prägende Themenfelder sowie theoretische und methodische Referenzpunkte und Ansätze.	1 Vorlesung (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden)
<i>Cultural Studies: introduction to the subject area</i>	<i>The module enables students the orientation in the (Lueneburg) Cultural Studies. They will acquire first insights into formative topics and theoretical and methodological reference points and approaches.</i>	<i>1 Lecture (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	ungraded examination (passed / failed)

Major Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts**Major Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts – Einführung in die Grundlagen	Das Einführungsmodul widmet sich ausgewählten Grundlagentexten an der Schnittstelle der Bereiche Kunst und Organisation aus dem Kanon der kulturwissenschaftlichen Grundlagenliteratur. Das beinhaltet sowohl „Klassiker“ als auch aktuellere Texte mit Gegenwartsbezug. Auf dieser Basis werden die verschiedenen Verschränkungen zwischen den Bereichen in den Blick genommen, von den Künsten in der Gesellschaft (z.B. Kunst als Institution, Erfindung der Kreativität, Ökonomien der Künste) bis zu künstlerischem Arbeiten an und mit Gesellschaft sowie Kunst als eine Form von Politik und Erkenntnis.	1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden) Lehr- und Prüfungssprache ist Englisch
<i>Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts – An Introduction</i>	<i>The introductory module is dedicated to a selection of fundamental texts from cultural studies, addressing the intersection of the arts and organization. It includes canonical writing and more recent texts focusing on contemporary conditions. On this basis, the module examines various interconnections between the two fields, ranging from the arts in society (e.g. art as an institution, the invention of creativity, the economics of the arts) to artists working on and with society as well as art as a mode of politics and knowledge.</i>	<i>1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	ungraded examination (passed / failed) This module is taught in English

Major Economics

Major Volkswirtschaftslehre

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Volkswirtschaftslehre: Einführung in die Grundlagen	In dem Modul werden grundlegende Aspekte der VWL thematisiert. Dazu gehören u.a. Grundlagen des ökonomischen Verhaltensmodells, der Interaktion von Angebot und Nachfrage auf Märkten sowie Ausblicke in ausgewählte Themenbereiche.	1 Vorlesung (2 SWS) <i>und</i> 1 Übung (1 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (60 Min.)	5	i. d.R. auf Englisch
<i>Economics: introduction to the discipline</i>	<i>The module deals with basic aspects of economics. These include the economic modelling of individual behavior, the interaction of supply and demand on markets, and previews of selected topics.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (1 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (60 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Rechtswissenschaft

Major in Law

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Rechtswissenschaften: Einführung in die Grundlagen	Rechtsvergleichende Einführung, Rechtskreise, Rechtsquellen, Rechtsgebiete, Justizsystem, Allgemeiner Teil des BGB, Vertragsschluss und Allgemeine Geschäftsbedingungen.	1 Vorlesung (4 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	
<i>Law / Civil Law I.: introduction to the discipline</i>	<i>Introduction to comparative law, jurisdictions, sources of law, legal fields, judicial systems, General Part of the German Civil Code, conclusion of agreements and general terms and conditions.</i>	<i>1 Lecture (4 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	

Major Umweltwissenschaften**Major Environmental Sciences**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Umweltwissenschaften: Einführung in die Grundlagen	Vermittlung naturwissenschaftlicher und sozialwissenschaftlicher Grundlagen und Erlernen der Forschungsgegenstände der Umweltwissenschaften in Vorlesung, Seminaren und praktischen Übungen.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (1 SWS) und 1 Übung (2 SWS)	1 mündliche Prüfung als Gruppenprüfung <i>oder</i> 1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Environmental Sciences: introduction to the subject area</i>	<i>Fundamental concepts of natural sciences and social sciences and acquisition of the research topics of environmental science in lectures, seminars, and practical tutorials.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (1 CH) and 1 Tutorial (2 CH)</i>	<i>1 oral examination as group examination or 1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Global Environmental and Sustainability Studies**Major Global Environmental and Sustainability Studies**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Umweltwissenschaften: Einführung in die Grundlagen	Vermittlung naturwissenschaftlicher und sozialwissenschaftlicher Grundlagen und Erlernen der Forschungsgegenstände der Umweltwissenschaften in Vorlesung, Seminaren und praktischen Übungen.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (1 SWS) und 1 Übung (2 SWS)	1 mündliche Prüfung als Gruppenprüfung <i>oder</i> 1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Environmental Sciences: introduction to the subject area</i>	<i>Fundamental concepts of natural sciences and social sciences and acquisition of the research topics of environmental science in lectures, seminars, and practical tutorials.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (1 CH) and 1 Tutorial (2 CH)</i>	<i>1 oral examination as group examination or 1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Wirtschaftsinformatik**Major Business Information Systems**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wirtschaftsinformatik: Einführung in die Grundlagen	Einführung in die Wirtschaftsinformatik.	1 Vorlesung (4 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (120 Min.)	5	
<i>Business Information Systems: introduction to the subject area</i>	<i>Introduction to business information systems.</i>	<i>1 Lecture (4 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (120 min)</i>	<i>5</i>	

Major Ingenieurwissenschaften**Major Engineering**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Ingenieurwissenschaften: Einführung in die Grundlagen	Elektrotechnik 1: Das Modul bietet eine Einführung in die Elektrotechnik und vermittelt die Grundlagen der Gleichstromtechnik (Grundbegriffe, Grundgrößen, Modelle der Elektrotechnik und Berechnungsmethoden elektrischer Stromkreise bei Gleichstromtechnik). Weitere Themen sind das magnetische Feld (Feldgrößen, Kenngrößen magnetischer Kreise, Kraftwirkung und Erscheinungen bei zeitlicher Änderung, exemplarische Systemanwendungen) sowie das Messen elektrischer und magnetischer Größen.	1 Vorlesung (3 SWS) und 1 Übung (1 SWS) und 1 Tutorium (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	
<i>Engineering: introduction to the discipline</i>	<i>Electrical Engineering 1: The module provides an introduction to electrical engineering and teaches the basics of DC technology (fundamental terms and variables, models of electrical engineering and calculation methods of electrical circuits in DC technology). Further topics are the magnetic field (field quantities, characteristics of magnetic circuits, force effect and phenomena in case of temporal change, exemplary system applications) as well as the measurement of electrical and magnetic variables.</i>	<i>1 Lecture (3 CH) and 1 Tutorial (1 CH) and 1 Tutorial (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min) or 1 combined scientific work</i>	5	

Major Politikwissenschaft**Major Political Science**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Politikwissenschaft: Einführung in die Grundlagen	Die Studierenden gewinnen einen Überblick über zentrale Fragestellungen, Grundbegriffe und analytische Ansätze der Politikwissenschaft und orientieren sich über die Entwicklung des Faches, seiner Teilgebiete und deren Positionierung zu Nachbardisziplinen sowie über zentrale Theorien und Methoden.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	
<i>Political Science: introduction to the discipline</i>	<i>The students gain an overview of key issues, fundamental concepts and analytical approaches of political science and orient themselves on the development of the discipline, its components and their positioning to neighboring disciplines, as well as central theories and methods.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	

Major Studium Individuale**Major Studium Individuale**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Studium Individuale: Einführung in die Grundlagen	Dieses Modul führt in das wissenschaftliche Arbeiten und Lernen im Studium Individuale ein.	1 Seminar (4 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Studium Individuale: introduction to the subject area</i>	<i>This module is an introduction to academic work and learning in the Studium Individuale.</i>	<i>1 Seminar (4 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Digital Media**Major Digital Media**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Digital Media Studies: Einführung in die Grundlagen	Studierende erarbeiten sich Zugänge zu ausgewählten Schlüsselkonzepten der Digital Media Studies, wie z.B. Digitale Kulturen, Netzwerk, Medien oder Kritik. Sie erproben dabei die genaue Lektüre ausgewählter Schlüsseltexte und gewinnen einen Einblick in die Digital Media Studies.	1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Digital Media Studies: introduction to the subject area</i>	<i>Students work to access selected key concepts of Digital Media Studies, such as digital cultures, networks, media or criticism. They investigate by reflected reading of selected seminal texts and gain an insight into the Digital Media Studies.</i>	<i>1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	<i>5</i>	<i>Usually in English</i>

Major International Business Administration & Entrepreneurship

Major International Business Administration & Entrepreneurship

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
International Business Administration & Entrepreneurship: Einführung in die Grundlagen	Grundlegende Einführung in die Betriebswirtschaftslehre als eine integrierte Sicht von Unternehmen, Management-Modelle und die Idee von „Business“, grundlegende Funktionen und Rollen in einem Unternehmen (z.B. Strategie, Controlling, Personalwesen, Marketing), Primärprozesse und unterstützende Funktionen, Umgang mit Knappheit und Unsicherheit im globalen Kontext, Entrepreneurship, Unternehmensethik.	1 Vorlesung (2 SWS) <i>und</i> 1 Übung (1 SWS) <i>oder</i> 1 Seminar (2 SWS) <i>und</i> 1 Übung (1 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (60 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	i. d. R. auf Englisch
<i>International Business Administration & Entrepreneurship: introduction to the subject area</i>	<i>Basic Introduction to Business Administration as an integrated view of business management models and the idea of "business"; fundamental functions and roles within an enterprise (e.g. Strategy, Controlling, Human Resources, Marketing), primary processes and support functions, coping with scarcity and uncertainty in the global context, entrepreneurship, corporate ethics.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (1 CH) or 1 Seminar (2 CH) and 1 Tutorial (1 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (60 min) or 1 combined scientific work</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Psychology**Major Psychologie**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Psychologie: Einführung in die Grundlagen	Das Modul vermittelt eine Einführung in die geschichtlichen Wurzeln der Psychologie, in die disziplinäre Entstehungsgeschichte der Psychologie und die verschiedenen teildisziplinären Perspektiven der Psychologie auf das menschliche Denken, Fühlen und Handeln. Neben der Einführung in die moderne Psychologie und ihrer Geschichte werden klassische Studien der verschiedenen Teildisziplinen hinsichtlich ihrer inhaltlichen und methodischen Herangehensweise diskutiert.	1 Vorlesung (2 SWS) <i>und</i> 1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (60 Min.)	5	i. d.R. auf Englisch
<i>Psychology: introduction to the discipline</i>	<i>The module provides an introduction to the historical roots of psychology, its disciplinary genesis, and the different sub-disciplinary perspectives on human cognition, emotion, and motivation. Besides the introduction of modern psychology and its historical roots, classical studies from all sub-disciplinary fields of research are discussed with respect to topical and methodological approaches.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (60 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Wissenschaft produziert: Methoden (fachspezifisch)

Producing knowledge: research methods

Major Kulturwissenschaften

Major Cultural Studies

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in den Kulturwissenschaften	Im Zentrum des Moduls steht die Frage, auf welchen Wegen die Kulturwissenschaften zu ihren Erkenntnissen gelangen. Die Studierenden erarbeiten sich dabei einen ersten Überblick über die methodische Vielfalt kulturwissenschaftlicher Ansätze und erproben spezifische Methoden, Theorien und Herangehensweisen.	1 Vorlesung (1 SWS) und 1 Seminar (1 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden)
<i>Producing knowledge: research methods for Cultural Studies</i>	<i>At the center of the module stands the question, how do cultural sciences reach their findings? Students thereby acquire a first overview of the methodological diversity of cultural studies' approaches and experiment with specific methods, theories and approaches.</i>	<i>1 Lecture (1 CH) and 1 Seminar (1 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision or 1 combined scientific work</i>	5	ungraded examination (passed / failed)

Major Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts**Major Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden des Lesens und Schreibens in den Kulturwissenschaften	In diesem Einführungsmodul werden wissenschaftliche Methoden des Lesens und Schreibens in den Kulturwissenschaften in Bezug auf und mit Texten aus dem Einführungsmodul „Cultural Studies: Organization, Society, and the Arts – an introduction“ vermittelt. Dabei werden auch die Bedingungen erörtert, unter denen wissenschaftliche Texte entstehen.	1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	unbenotete Prüfungsleistung (bestanden / nicht bestanden) Lehr- und Prüfungssprache ist Englisch
<i>Producing knowledge: Academic Reading and Writing in Cultural Studies</i>	<i>This module centers on knowledge about and techniques of reading and writing, both of which are taught with reference to the texts from the introductory seminar "Cultural Studies: Organization and the Arts – An Introduction." It examines the conditions under which different types of texts are produced.</i>	<i>1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	<i>5</i>	<i>ungraded examination (passed / failed)</i> <i>This module is taught in English</i>

Major Economics**Major Volkswirtschaftslehre**

Modul	Inhalt	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen	CP	Kommentar
Wissenschaft produziert: Methoden in den Wirtschaftswissenschaften	<p>Statistik für Wirtschaftswissenschaften: Einführung in die allgemeinen Grundlagen der beschreibenden Statistik (Deskription), in verschiedene Verfahren zur Aufbereitung statistischer Daten und in die Verdichtung von Informationen sowie die relevanten Methoden der Datenanalyse mit Blick auf die Wirtschafts- und Sozialstatistik.</p> <p>Mathematik für Wirtschaftswissenschaften: Einführung in die grundlegenden mathematischen Methoden, die Analysis und Elemente der Finanzmathematik unter Bezugnahme auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen zur Verdeutlichung der Relevanz mathematischer Kompetenzen für die Wirtschaftswissenschaften.</p>	<p>Statistik für Wirtschaftswissenschaften: 1 Vorlesung (2 SWS) 1 Tutorium (1 SWS)</p> <p>Mathematik für Wirtschaftswissenschaften I: 1 Vorlesung (2 SWS)</p>	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	i. d.R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for Economics.</i>	<p><i>Statistics: Introduction to basic mathematical methods of descriptive statistics, various forms of statistical processing and aggregation of data as well as relevant methods of data analysis within the framework of economic and social statistics.</i></p> <p><i>Mathematics I: Introduction to basic mathematical methods, mathematical analysis and elements of financial mathematics. Business-related questions act as a reference point to illustrate the pertinence of mathematical competences for business studies and economics.</i></p>	<p><i>Statistics: 1 Lecture (2 CH) 1 Tutorial (1 CH)</i></p> <p><i>Mathematics I: 1 Lecture (2 CH)</i></p>	<i>1 written scientific work under supervision (90 Min.)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Rechtswissenschaft

Major in Law

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in den Rechtswissenschaften.	Recht und Nachbardisziplinen, Auslegungsmethoden, Einführung in das juristische wissenschaftliche Arbeiten, Recherche und Literaturnutzung.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Übung (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit ohne Aufsicht	5	
<i>Producing knowledge: research methods for Law (Corporate and Business Law)</i>	<i>Law and related disciplines, methods of interpretation, introduction to the legal academic work, research and literary use.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work without supervision</i>	5	

Major Umweltwissenschaften

Major Environmental Sciences

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in den Umweltwissenschaften.	Dieses Modul führt in die Methodik der Umweltwissenschaften ein.	1 Vorlesung (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for Environmental Sciences.</i>	<i>This module is an introduction to the methodology of Environmental Sciences.</i>	<i>1 Lecture (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Global Environmental and Sustainability Studies

Major Global Environmental and Sustainability Studies

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in den Umweltwissenschaften	Dieses Modul führt in die Methodik der Umweltwissenschaften ein.	1 Vorlesung (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for Environmental Sciences</i>	<i>This module is an introduction to the methodology of Environmental Sciences.</i>	<i>1 Lecture (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Wirtschaftsinformatik**Major Business Information Systems**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden der Wirtschaftsinformatik	Die Veranstaltung behandelt Programmiermethodik, Programmiertechnik, objektorientierte Programmierung, Einführung in eine Programmiersprache	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Übung (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	
<i>Producing knowledge: research methods for Business Information Systems</i>	<i>This course covers the method of programming, programming techniques, object-oriented programming and an introduction to an appropriate programming language.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	

Major Ingenieurwissenschaften

Major Engineering

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden der Ingenieurwissenschaften	Ingenieurmathematik 1: Im Modul werden folgende Themen behandelt: Zahlenmengen, Folgen und Reihen, Funktionen; Differential- und Integralrechnung von Funktionen einer Veränderlichen; Potenz-, Taylor- und Fourierreihen; Vektoralgebra, Matrizen, Lineare Algebra; Eigenwerte und -vektoren sowie Numerik zu Teilen der obigen Gebiete.	1 Vorlesung (3 SWS) und 1 Übung (1 SWS) und 1 Tutorium (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	
<i>Producing knowledge: research methods for Engineering</i>	<i>Engineering Mathematics 1: The following topics are covered in the module: Sets of numbers, sequences and series, functions; differential and integral calculus of functions of one variable; power, Taylor and Fourier series; vector algebra, matrices, linear algebra; eigenvalues and eigenvectors as well as numerics for parts of the above areas.</i>	<i>1 Lecture (3 CH) and 1 Tutorial (1 CH) and 1 Tutorial (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min) or 1 combined scientific work</i>	5	

Major Politikwissenschaft**Major Political Science**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden der Politikwissenschaft	Die Studierenden erarbeiten sich grundlegende Kenntnisse im Bereich der sozial- und politikwissenschaftlichen Methoden und werden praxisbezogen in typische politikwissenschaftliche Forschungsprozesse unter Berücksichtigung von qualitativen und quantitativen Verfahren der Datenerhebung und der Datenanalyse eingeführt.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Seminar (2 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	
<i>Producing knowledge: research methods for Political Science</i>	<i>Students work on acquiring fundamental skills in the field of social and political science methods and will receive and, by the use of practice-oriented learning, will be introduced to typical political science research by taking qualitative and quantitative methods of data collection and data analysis into account.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	

Major Digital Media**Major Digital Media**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in den Digital Media Studies	Studierende erhalten einen Überblick der Methoden der Digital Media Studies: Hierzu zählen Artefakt- und Technik-Analyse, historische und genealogische Methodologie, quantitative und qualitative Forschung und Datenanalyse sowie experimentelle Ansätze. Sie erproben ausgewählte Methoden praktisch in Einzel- und Gruppenarbeit und reflektieren ihre Herausforderungen und Resultate.	1 Seminar (2 SWS)	1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for Digital Media Studies</i>	<i>Students receive an overview of the methods of Digital Media Studies: These include the analysis of artefacts and technology, historical and genealogical methodology, quantitative and qualitative research, data analysis and experimental approaches. In individual and group work, they investigate selected methods practically, and reflect on the challenges and results they present.</i>	<i>1 Seminar (2 CH)</i>	<i>1 combined scientific work</i>	<i>5</i>	<i>Usually in English</i>

Major International Business Administration & Entrepreneurship

Major International Business Administration & Entrepreneurship

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in den Wirtschaftswissenschaften	<p>Statistik: Einführung in die allgemeinen Grundlagen der beschreibenden Statistik (Deskription), in verschiedene Verfahren zur Aufbereitung statistischer Daten und in die Verdichtung von Informationen sowie die relevanten Methoden der Datenanalyse mit Blick auf die Wirtschafts- und Sozialstatistik.</p> <p>Mathematik I: Einführung in die grundlegenden mathematischen Methoden, die Analyse und Elemente der Finanzmathematik unter Bezugnahme auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen zur Verdeutlichung der Relevanz mathematischer Kompetenzen für die Wirtschaftswissenschaften.</p>	<p>Statistik: 1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Tutorium (1 SWS)</p> <p>Mathematik I: 1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Tutorium (1 SWS)</p>	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (90 Min.)	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for International Business Administration & Entrepreneurship</i>	<p>Statistics: <i>Introduction to basic mathematical methods of descriptive statistics, various forms of statistical processing and aggregation of data as well as relevant methods of data analysis within the framework of economic and social statistics.</i></p> <p>Mathematics I: <i>Introduction to basic mathematical methods, mathematical analysis and elements of financial mathematics. Business-related questions act as a reference point to illustrate the pertinence of mathematical competences for business studies and economics.</i></p>	<p>Statistics: <i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (1 CH)</i></p> <p>Mathematics I: <i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (1 CH)</i></p>	<i>1 written scientific work under supervision (90 min)</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Psychology**Major Psychologie**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methoden in der Psychologie	Dieses Modul führt die Studierenden in die wichtigsten Methoden, Prinzipien und grundlegenden Konzepte der Wissenschaft Psychologie ein. Insbesondere erwerben die Studierenden Kenntnisse in den Grundlagen wissenschaftlichen Denkens und wissenschaftlicher Theorieentwicklung, Stichprobenziehung, Studiendesign, Messung und Messniveaus, Maßen der zentralen Tendenz und der Dispersion sowie zur bivariaten Korrelation. Anhand eines anschaulichen Datensatzes und z.B. des Softwarepakets 'R' erwerben die Studierenden praktische Kompetenzen in der Anwendung und Interpretation dieser vielfältigen methodischen Verfahren und Analysen.	1 Vorlesung (2 SWS) und 1 Übung (1 SWS)	1 schriftliche wissenschaftliche Arbeit unter Aufsicht (60 Min.) <i>oder</i> 1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for Psychology.</i>	<i>This module introduces students to the key methods, principles, and fundamental concepts in the scientific discipline of psychology. In particular, students acquire knowledge in the basics of scientific reasoning and theory development, research design, sampling, measurement and measurement levels, central tendency and dispersion measures, as well as bivariate correlations. By using an illustrative data set and, for example, the software package 'R', students acquire hands-on competencies with applying and interpreting these diverse methodological procedures and analyses.</i>	<i>1 Lecture (2 CH) and 1 Tutorial (1 CH)</i>	<i>1 written scientific work under supervision (60 min)</i> <i>or</i> <i>1 combined scientific work</i>	5	<i>Usually in English</i>

Major Studium Individuale**Major Studium Individuale**

Modul Module	Inhalt Content	Veranstaltungsform (Anzahl, Art, SWS) Types of taught components (type and number of courses, CH)	Modulanforderungen und Prüfungsleistungen Module requirements and examinations	CP CP	Kommentar Commentary
Wissenschaft produziert: Methodenwissen für das Studium Individuale	Das Modul ist eine Einführung in die Vielfalt intellektueller Operationen, die grundlegend sind für ein breites Spektrum akademischen Arbeitens. Besondere Aufmerksamkeit wird der Frage der Gemeinsamkeit aber auch Unterschiede akademischer Kommunikation über verschiedenen Wissensfelder hinweg gewidmet. Dabei werden auch zentrale wissenschaftliche Fähigkeiten, wie Forschung, analytisches Schreiben und Urteilen, kultiviert.	1 Seminar (3 SWS)	1 kombinierte wissenschaftliche Arbeit	5	i. d. R. auf Englisch
<i>Producing knowledge: research methods for Studium Individuale</i>	<i>The module introduces students to the variety of intellectual operations that are fundamental for a broad spectrum of academic methods. Particular attention will be paid to both similarities, but also difference, of the modes of knowing across different fields of study. Thereby, also generic academic skills such as research, analytical writing, and judgement, are cultivated.</i>	<i>1 Seminar (3 CH)</i>	<i>1 combined scientific work</i>	<i>5</i>	<i>Usually in English</i>

