



# GAZETTE

Amtliches Mitteilungsblatt der Körperschaft und der Stiftung

- Erste Änderung der Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg
- Neubekanntmachung der Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg

## **Erste Änderung der Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg**

Aufgrund von § 23 Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg vom 13. Juli 2011 (Leuphana Gazette Nr. 17/11 vom 02. September 2011) in der Fassung vom 15. November 2023 (Leuphana Gazette Nr. 14/24 vom 18. Januar 2024) hat die Zentrale Studienkommission der Professional School am 6. November 2024 die erste Änderung der Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition vom 31. Mai 2018 (Leuphana Gazette Nr. 52/18 vom 10. September 2018) zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg vom 13. Juli 2011 (Leuphana Gazette Nr. 17/11 vom 02. September 2011), zuletzt geändert am 15. November 2023 (Leuphana Gazette Nr. 14/24 vom 18. Januar 2024), beschlossen. Das Präsidium hat diese Anlage gem. § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 lit. b NHG am 27. November 2024 genehmigt.

### **ABSCHNITT I**

Die Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg wird wie folgt geändert:

Die Modulübersicht wird wie folgt geändert:

1. In der Spalte Semester wird in den Modulen „F10 Culture & Transformation“ (5 CP) und „F11 Culture & Cooperation“ (5 CP) die Angabe „1“ durch „1 oder 2“ und in den Modulen „F12 Participation, Diversity & Empowerment“ (5 CP) und „F13 Culture & Sustainability“ (5 CP) die Angabe „2“ durch „2 oder 1“ ersetzt.
2. In der Spalte Kommentar wird die Angabe „4“ durch „5“ ersetzt.
3. Es wird folgende Zeile am Ende der Übersicht eingefügt:

F14 Culture & Digitality	2 oder 1	5	Wahlpflichtmodul (3 aus 5)
-----------------------------	----------	---	----------------------------

### **ABSCHNITT I**

Diese Änderung tritt am Tag nach ihrer hochschulöffentlichen Bekanntgabe im Amtlichen Mitteilungsblatt der Leuphana Universität Lüneburg (Leuphana Gazette) in Kraft.

## **Neubekanntmachung der Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg**

Das Präsidium der Leuphana Universität Lüneburg gibt nachstehend den Wortlaut der Anlage 5.4 International Cultural Management in Transition vom 31. Mai 2018 (Leuphana Gazette Nr. 52/18 vom 10. September 2018) in der nunmehr geltenden Fassung, unter Berücksichtigung

— der ersten Änderung vom 6. November 2024 (Leuphana Gazette 07/25 vom 20. Januar 2025)

zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Universität Lüneburg vom 13. Juli 2011 (Leuphana Gazette Nr. 17/11 vom 02. September 2011), zuletzt geändert am 15. November 2023 (Leuphana Gazette Nr. 14/24 vom 18. Januar 2024), bekannt.

Die Regelungen der Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden akademischen Zertifikatsstudien der Leuphana Professional School werden wie folgt ergänzt:

### **Zu § 3:**

Das Zertifikatsstudium ist auf Masterebene verortet.

### **Zu § 4 Abs. 1:**

Die Regelstudienzeit für das Zertifikatsstudium beträgt zwei Semester.

### **Zu § 4 Abs. 2-5:**

Das Zertifikatsstudium umfasst 15 CP und besteht aus drei Modulen von jeweils 5 CP des Masterstudiengangs Arts and Cultural Management.

### **Modulübersicht Zertifikatsstudium International Cultural Management in Transition**

Module	Semester	CP	Kommentar
F10 Culture & Transformation	1 oder 2	5	Wahlpflichtmodul (3 aus 5)
F11 Culture & Cooperation	1 oder 2	5	Wahlpflichtmodul (3 aus 5)
F12 Participation, Diversity & Empowerment	2 oder 1	5	Wahlpflichtmodul (3 aus 5)
F13 Culture & Sustainability	2 oder 1	5	Wahlpflichtmodul (3 aus 5)
F14 Culture & Digitality	2 oder 1	5	Wahlpflichtmodul (3 aus 5)

Die Inhalte und Prüfungsleistungen der jeweiligen Module werden durch die Angaben der fachspezifischen Anlage 5.5 Arts and Cultural Management vom 16. Mai 2018 (Leuphana Gazette 42/18 vom 23. August 2018) zur Rahmenprüfungsordnung für die fakultätsübergreifenden weiterbildenden Masterstudiengänge der Leuphana Universität Lüneburg vom 13. Dezember 2017 (Leuphana Gazette Nr. 03/18 vom 18. Januar 2018) in der zum jeweiligen Studienbeginn geltenden Fassung konkretisiert.

**Zu § 4 Abs. 4:**

Der Workload umfasst 25 zu erbringende Arbeitsstunden je CP.

**Zu § 14:**

Es ist keine Abschlussarbeit vorgesehen.

