


Institut für Deutsche Sprache und Literatur und ihre Didaktik

Modulverteilung nach Semestern und Studiengängen GHR und LBS

Sem	BA GHR (45 CP)			BA LBS (35 CP)	
1	Deu 100 (1 VL) Orientierung auf Literatur			---	
2	Deu 110 (1 VL/1 S) Literarische Textanalyse und Textualität	Deu 151 (1 S) Orientierung auf Sprache		Deu 151 (1 S) Orientierung auf Sprache	
3	Deu 160 (1 VL/1 S) Sprachstruktur und Spracherwerb	Deu 201 (1 VL/1 S) Historische und methodische Perspektiven auf Literatur		Deu 100 (1 VL/1 S) Orientierung auf Literatur	Deu 160 (1 VL/1 S) Sprachstruktur und Spracherwerb
4	Deu 251 (1 VL/2 S) Sprachwissenschaftliche Vertiefung			Deu 110 (1 VL/1 S) Literarische Textanalyse und Textualität	Deu 270 (2 S) Literatur- und sprachdidaktische Grundlegung
5	Deu 210 Grundlagen der Sprach- und Literaturdidaktik (1 S im WS und 1 S im SS)	Deu 221 (1 PrS/1 Proj.) Fachdidaktisches Projekt		Deu 201 (1 VL/1 S) Historische und methodische Perspektiven auf Literatur oder Deu 252 (1 VL/1 S) Vertiefte Textlinguistik	Deu 225 (1 PrS/1 Proj.) Forschungspropädeutikum (LBS)
6					
WS				Deu 550 (1 S) Sprachpraxis im interkulturellen Kontext	
SS				Deu 560 (2 S) Sprachförderung im und für den Fachunterricht	
					
Sem	MA GHR 300 (45 CP)			MA LBS (35 CP)	
1	GHR 301 (1 S à 2 SWS*) <i>Praxisband</i> Im Tandem mit schul. Personal	DEU 370 Literatur- und sprachdidaktische Vertiefung (2 S)	Projektband (1 S à 2 SWS)	Deu 470 (2 S/3 LE während Praktikum) Kompetenzorientierter Deutschunterricht an berufsbildenden Schulen	Deu 451 (1 S) Kommunikationsprozesse in beruflichen Situationen
2		Praxis (2 S jeweils à 1 SWS*) *Im Tandem mit schul. Personal	Projektband (1 S à 1 SWS)		Deu 476 (2 S) Orthographie in beruflichen Schulen
3	Deu 460 (1 S/1 Ü) Sprachliche Diversitäten im Deutschunterricht	Deu 350 (1 S/1 Ü) Medialität in der Literaturdidaktik	Projektband (1 S à 1 SWS)	Deu 350 (1 S/1 Ü) Medialität in der Literaturdidaktik	Deu 460 (1 S/1 Ü) Sprachliche Diversitäten im Deutschunterricht
4	Masterkolloquium (Masterarbeit)			Deu 466 (2 S) Produktiver Umgang mit Sprache und Formation literarischer und pragmatischer Texte	