

# Reflexionsspuren universitären Schreibens in Denk- und Schreibräumen

## Theoretische Bezugspunkte

- Reflexion als zentrales Professionalisierungsthema der Lehrer:innenbildung (Berndt et al. 2017)
- Schreibhandlung als aktive Tätigkeit (Sennewald 2021)
- Räume als Orte des peer-Austausches (Freise & Jacoby 2020)

*Spuren der Reflexion* können individuelle, dialogische und emotionale Momente sein, in denen Erfahrungen thematisiert werden (Buhrfeind 2021).

## Erkenntnisinteresse

- Spuren der Reflexion ergründen
- Sprachliche Formen von Reflexionsspuren identifizieren
- Medialitäten von Reflexionen untersuchen

## Methodisches Vorgehen: Teilnehmende Beobachtung

### zwischen RAUM

Schreibgruppe Abschlussarbeit

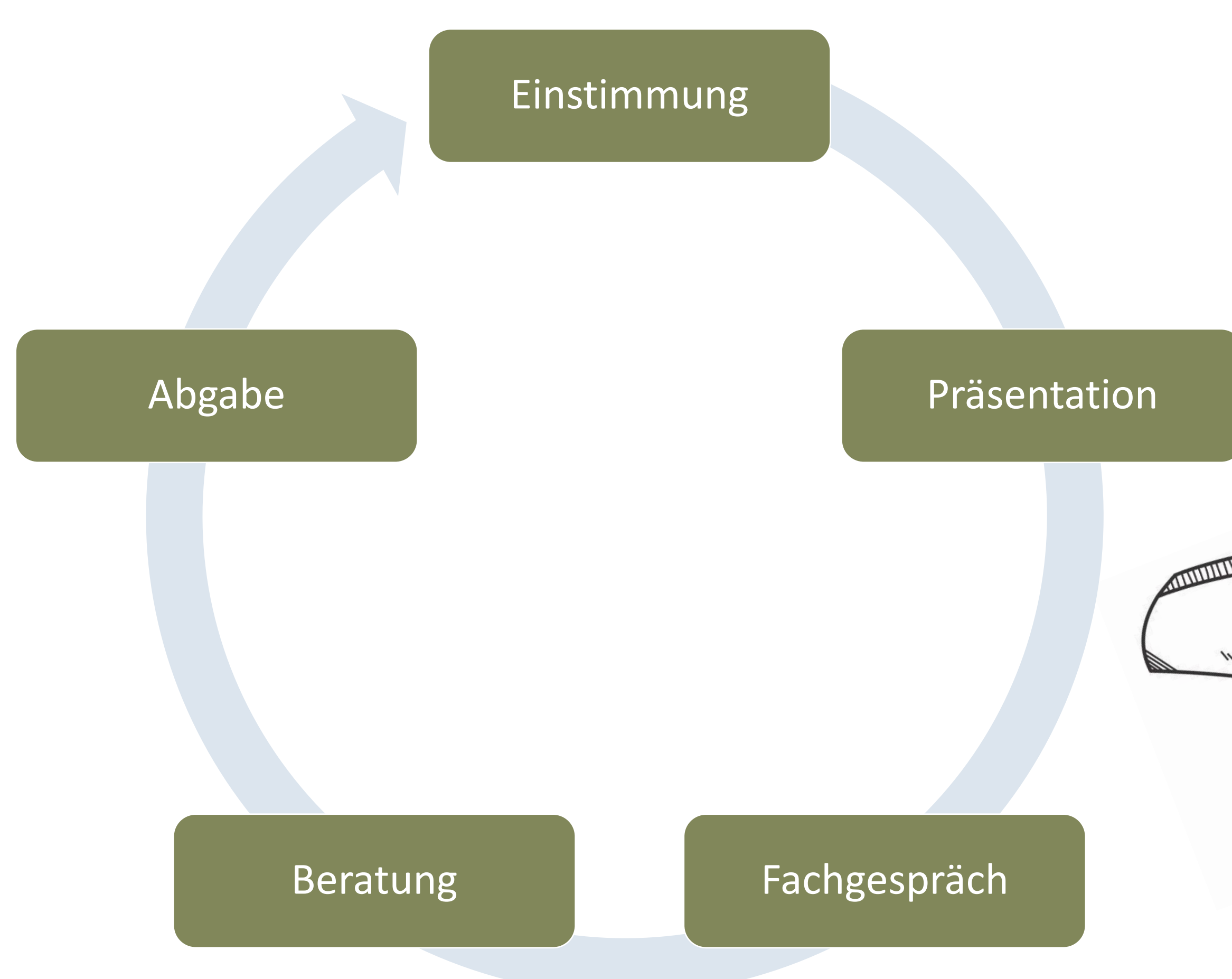
- Moderierte Schreibgruppe nach Rautenfeld/Vode (2017)
- Fachspezifisch: Zukünftige Lehrer:innen im Fach Deutsch
- Schreiben einer Abschlussarbeit (BA/MA)
- 16 digitale Sitzungen + begleitendes Chatprogramm
- Juni - Oktober 2021
- N=10 TN

## Datengrundlage

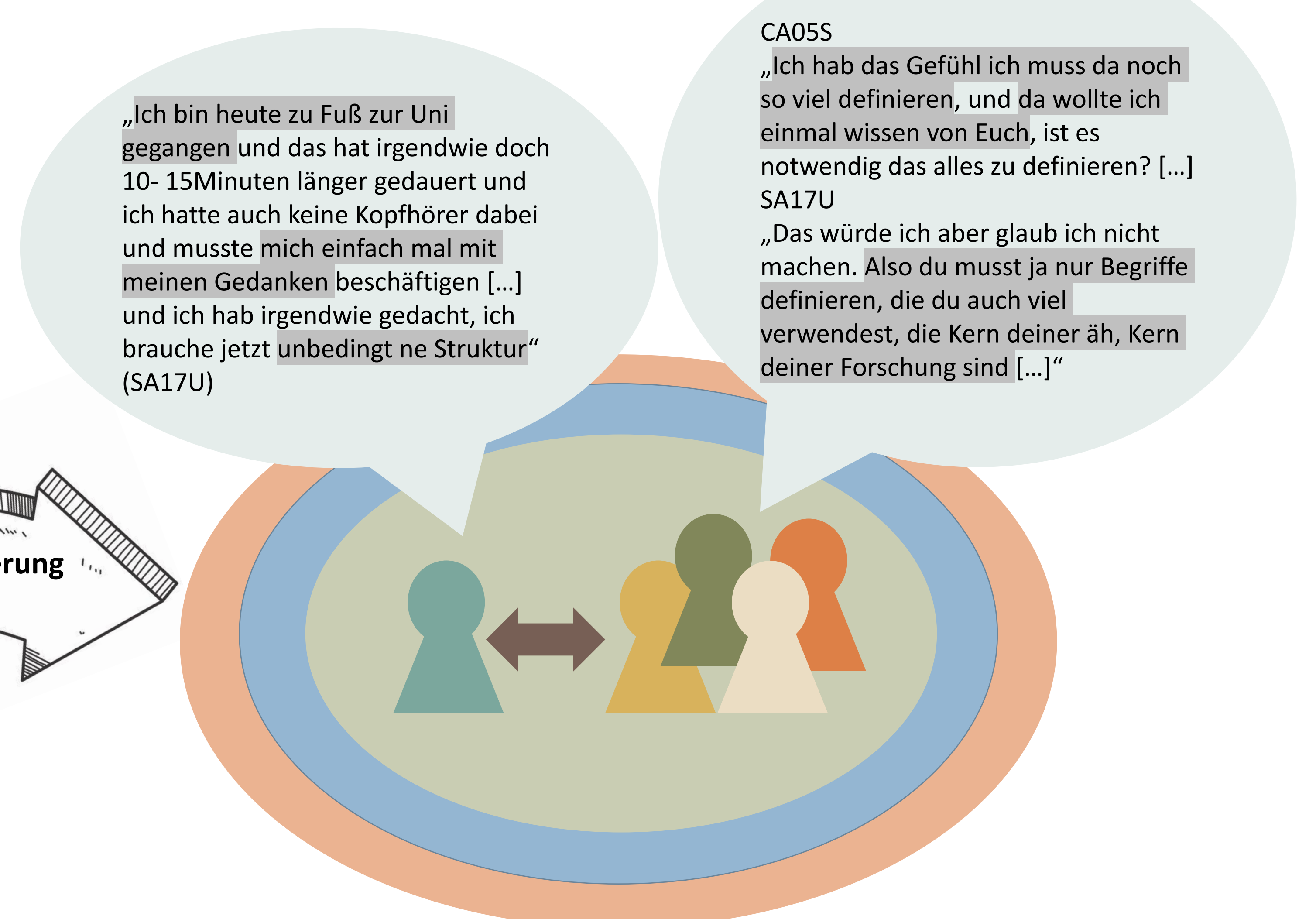
- Audiodaten à ca. 1-2 Std.
- Schriftlicher Chatverläufe in discord
- Forscherinnentagebuch
- Feedbacktexte zum zwischenRAUM
- Einführungstexte zum derzeitigen Arbeitsstand

## Rekonstruktion der Schreibgruppe im zwischenRAUM

### Verlaufszklus der Schreibgruppe



### Spuren der Reflexion in der Schreibgruppe



## Erste Erkenntnisse

- Professionelle Settings ermöglichen Reflexionssituationen.
- Reflexionen finden auf individueller und gemeinschaftlicher Ebene statt.
- Die Lebenswelt und die formalen Vorgaben bestimmen diese Aushandlungsprozesse maßgeblich mit.
- Alternative Schreibräume haben dabei das Potenzial der Entlastung

## Nächster Schritt

- Fortsetzung der Datenaufbereitung
- Vorbereitung der Datenanalyse (Methodenexploration)

## Literatur

- Berndt, Constanze; Häcker, Thomas; Leonhard, Tobias (Hg.) (2017): Reflexive Lehrerbildung revisited. Traditionen – Zugänge – Perspektiven. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Buhrfeind, Inga (2021): Datenerhebung im zwischenRAUM. (unveröffentlicht).
- Freise, Fridrun; Jacoby, Mascha (2021): Writing Spaces – Raum als Denk- und Analysekategorie für wissenschaftliches Schreiben. In: Fridrun Freise, Mirjam Schubert, Lukas Musumeci und Mascha Jacoby (Hg.): Writing spaces. Wissenschaftliches Schreiben zwischen und in den Disziplinen. Bielefeld: wbv (Theorie und Praxis der Schreibwissenschaft, 9), S. 15–28.
- Rautenfeld, Erika; Vode, Dzifa (2017): Akademische Schreibgruppen für Studierende- drei Varianten. Praxishandbuch für Schreibzentren und Lehrende. Technische Hochschule Nürnberg. Online verfügbar unter <https://gefsus.de/images/Downloads/VodevonRautenfeldJuni-2017Akademische-Schreibgruppenfur-Studierende.pdf>, zuletzt geprüft am 09.09.2022.
- Sennewald, Nadja (2021): Schreiben, Reflektieren, Kommunizieren. Studie zur subjektiven Wahrnehmung von Schreibprozessen bei Studierenden. Bielefeld: wbv (Theorie und Praxis der Schreibwissenschaft, 8).

