DIS KONTI- NUITÄTEN

RASSISMUS, ANTISEMITISMUS UND ⟨NICHT-⟩ ERINNERN IN DER POSTMIGRATIONS-GESELLSCHAFT

Ausstellung im Kunstraum (C25)
Vernissage: 27. Oktober 2026, 19:30 Uhr
Ausstellungsdauer: 28. Oktober - 5. November 2026

LEUPHANA UNIVERSITÄT LÜNEBURG
gefördert duch zukunft. niedersachsen
Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

AUSSTELLUNG

DIS/KONTINUITÄTEN: RASSISMUS, ANTISEMISITMUS UND (NICHT-)ERINNERN IN DER POSTMIGRATIONSGESELLSCHAFT

DIE AUSSTELLUNG GREIFT DIE SPANNUNGSFELDER VON ERINNERN UND VERGESSEN AUF UND FRAGT, WIE RASSISMUS, ANTI-SEMITISMUS UND IHRE VERFLECHTUNGEN IN SCHULE UND MUSIK ERINNERT UND BEARBEITET WERDEN.

Deutschland ist eine Postmigrationsgesellschaft – eine Gesellschaft, in der Migration einen zentralen Bestandteil gesellschaftlicher Wirklichkeit bildet und politische, soziale und institutionelle Strukturen fortlaufend verändert. Rassismus und Antisemitismus sind Teil dieser gesellschaftlichen Verhältnisse und artikulieren sich in unterschiedlichen Formen.

Das Erinnern und die Anerkennung rassistischer und antisemitischer Gewalt- und Diskriminierungsgeschichten sind darüber hinaus von gesellschaftlichen Machtverhältnissen geprägt: Sie beeinflussen, wessen Erinnerungen Geltung erhalten und welche Stimmen gehört werden. Oft werden dabei Erinnerungen an rassistische und antisemitische Gewalt getrennt voneinander betrachtet oder dethematisiert. Historische und aktuelle Verflechtungen bleiben so unbeachtet. Ihre Thematisierung ist jedoch notwendig, um Konflikte und Ambivalenzen des Erinnerns besser einzuordnen und der Mehrstimmigkeit unserer Gesellschaft gerecht zu werden.

Die Ausstellung zeigt multimediale Beiträge, die von Studierenden der Leuphana Universität in unterschiedlichen Seminaren von Prof. Dr. Ellen Kollender und Prof. Dr. Monika Schoop sowie im Rahmen des Projekts „Zukünfte des Erinnerns in der Postmigrationsgesellschaft: Konflikte, Kontinuitäten, Konkurrenzen" entwickelt wurden.

ÖFFNUNGSZEITEN:

Mittwoch, 28.10, 12:00-15:00 Uhr
Donnerstag, 29.10., 15:30-17:30 Uhr
Montag, 02.11., 13:00-15:00 Uhr
Dienstag, 03.11., 16:00-17:30 Uhr
Mittwoch, 04.11., 12:00-14:30 Uhr

RAHMENPROGRAMM:

Mittwoch, 28.10., 12:00 Uhr
Ausstellungsführung
Treffpunkt: Kunstraum

Dienstag, 03.11., 15:00 Uhr
Kritische Campusführung
Treffpunkt: vor dem AStA-Gebäude

LEUPHANA UNIVERSITÄT LÜNEBURG

gefördert durch:
zukunft. niedersachsen

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur