

10 MINUTEN LYRIK

**MITTWOCHS 12 – 12.10 UHR,
ZENTRALER CAMPUS, HÖRSAAL 4**

- 10.04. **Parmenides: Fragment B 1** | Sebastian Weiner
- 17.04. **H. G. Adler: Das ist das Ende** | Julia Menzel
- 24.04. **Bertolt Brecht: Der Förster und die Gräfin** | Joachim Kersten
- 08.05. **Dante Alighieri: Moltı volendo dir che fosse Amore** | Achatz von Müller
- 15.05. **Paul Celan: Todtnauberg** | Christoph Jamme
- 22.05. **Christian Morgenstern: Das Häuschen an der Bahn** | Claudia Albes
- 29.05. **Heine – zum Vergnügen** | Marlene Meuer
- 05.06. **Edward Lear: Limerick** | Emer O'Sullivan
- 12.06. **Gottfried Benn: Welle der Nacht** | Andreas Jürgens
- 19.06. **Gertrud Kolmar: Der große Alk** | Angela Gencarelli
- 26.06. **Gertrud Kolmar: Wappen von Lissan** | Wolfgang Kemp

10 Minuten – im Sommersemester 2019

„Der Dichtung eine Gasse“ – an das Motto der *Frankfurter Anthologie* anknüpfend, sprechen die Referent_innen der Vorlesungsreihe 10 Minuten Lyrik über ein Gedicht ihrer Wahl. Sie nehmen die klassischen oder modernen, schwierigen oder scheinbar einfachen Verse in den Blick, fragen nach ihrer Bedeutung, schlagen eine Lektüre vor und eröffnen auf diese Weise einen Zugang – eine Gasse – zum Gedicht und der in ihm erzeugten Welt.

→ **INSTITUT FÜR DEUTSCHE SPRACHE UND LITERATUR UND
IHRE DIDAKTIK
INSTITUT FÜR GESCHICHTSWISSENSCHAFT UND
LITERARISCHE KULTUREN**



LEUPHANA
UNIVERSITÄT LÜNEBURG