

Architectural Fathers by Canary Wharf: Project Birdcage – Kunst im Gespräch



mit Oliver Corino, Autor
Moderation: Ann-Kathrin Eickhoff

16. November 2021, 18 Uhr
Halle für Kunst, Lüneburg

Öffentlichkeiten
zwischen
Fakt und Fiktion

Salon

Halle für Kunst
Reichenbachstraße 2
21335 Lüneburg

Anmeldung unter info@halle-fuer-kunst.de

Eine Zusammenarbeit zwischen Halle für Kunst und dem Projekt Öffentlichkeiten zwischen Fakt und Fiktion, Fakultät Kulturwissenschaften, Institut für Geschichtswissenschaft und Literarische Kulturen.

Organisation: Dr. Simone Jung

Gefördert durch

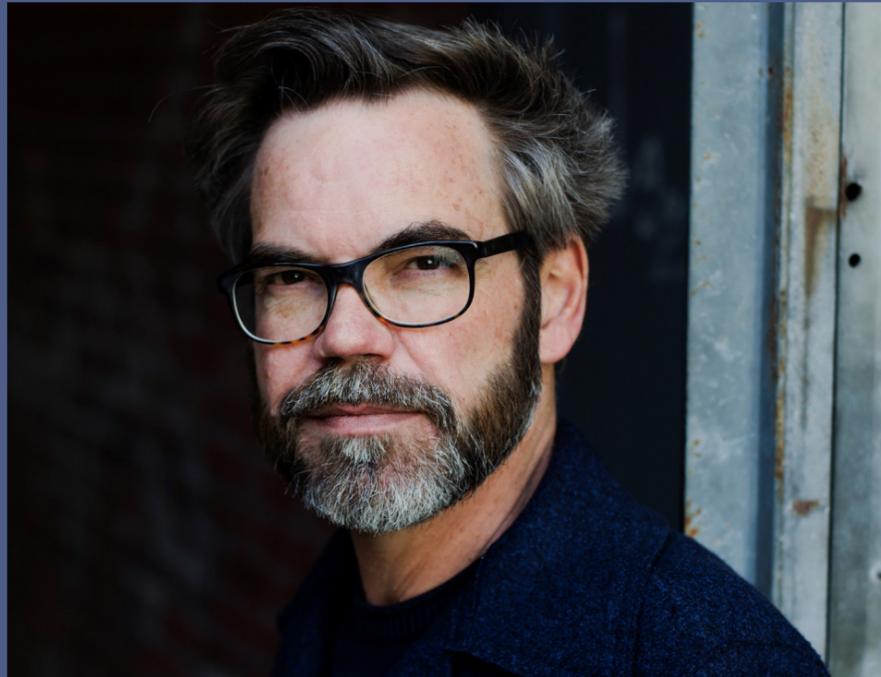


Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur



HALLE
FÜR
KUNST
LÜNEBURG E.V.

„Verlaufen in Berlin“ – Literatur im Gespräch



mit David Wagner, Schriftsteller
Moderation: Simone Jung

1. Dezember 2021, 19:30 Uhr
Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg

Öffentlichkeiten
zwischen
Fakt und Fiktion

Salon

Heinrich-Heine-Haus
Literaturbüro Lüneburg
Am Ochsenmarkt 1a
21335 Lüneburg

Eintritt: 10,- / 8,- Euro

Eine Zusammenarbeit zwischen dem
Literaturbüro Lüneburg und dem Projekt
Öffentlichkeiten zwischen Fakt und Fiktion,
Fakultät Kulturwissenschaften, Institut
für Geschichtswissenschaft und Literarische
Kulturen.

Organisation: Dr. Simone Jung

Gefördert durch



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur



LEUPHANA
UNIVERSITÄT LÜNEBURG

Literaturbüro
Lüneburg e.V.

Kuratorische Öffentlichkeit – Wie können wir zusammen handeln in einer Welt, die uns zunehmend isoliert?



mit Nora Sternfeld, HFBK Hamburg
Moderation: Simone Jung

27. Januar 2022, 18 Uhr
Halle für Kunst, Lüneburg

Öffentlichkeiten
zwischen
Fakt und Fiktion

Salon

Halle für Kunst
Reichenbachstraße 2
21335 Lüneburg

Anmeldung unter info@halle-fuer-kunst.de

Eine Zusammenarbeit zwischen Halle für Kunst und dem Projekt Öffentlichkeiten zwischen Fakt und Fiktion, Fakultät Kulturwissenschaften, Institut für Geschichtswissenschaft und Literarische Kulturen.

Organisation: Dr. Simone Jung

Gefördert durch



HALLE FÜR
KUNST
LÜNEBURG E.V.

Literatur im Kontext: Wie arbeitet ein Verlag?



Mit Jörg Sundermeier und Kristine Listau,
Verbrecher Verlag
Moderation: Simone Jung

7. Juni 2022, 10:15–11:45 Uhr
Leuphana Universität Lüneburg
Raum 40.176

Öffentlichkeiten
zwischen
Fakt und Fiktion

Salon

Leuphana Universität Lüneburg
Fakultät Kulturwissenschaften, Institut
für Geschichtswissenschaft und literarische
Kulturen
Universitätsallee 1, 21335 Lüneburg
Organisation: Dr. Simone Jung
Gefördert durch



Literatur im Kontext: Literaturkritik



Mit Dirk Knipphals, die tageszeitung
Moderation: Simone Jung

14. Juni 2022, 10:15–11:45 Uhr
Leuphana Universität Lüneburg
Raum C 14.203

Öffentlichkeiten
zwischen
Fakt und Fiktion

Salon

Leuphana Universität Lüneburg
Fakultät Kulturwissenschaften, Institut
für Geschichtswissenschaft und literarische
Kulturen
Universitätsallee 1, 21335 Lüneburg
Organisation: Dr. Simone Jung
Gefördert durch

