

# HOW TO GROOVE IN 1 MINUTE.

Offener Workshop mit Martín Zamorano



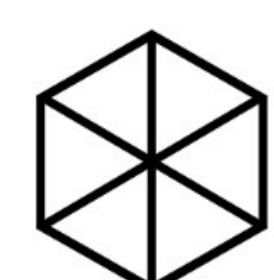
Im Workshop mit dem Hamburger Pop- und Jazzkomponisten Martín Zamorano steht das Thema *Groove* im Mittelpunkt. Wie entsteht *Groove*? Welche Strukturen wirken dabei zusammen? Martín wird dazu praxisnahe Beispiele aus seiner Arbeit mit der DAW zeigen.

Martín hat Jazzklavier, Komposition und Musiktheorie in Hamburg studiert und unterrichtet an der Jugendmusikschule Hamburg. Er ist außerdem Bandleader und Komponist im Hamburger Kollektiv SNiCE.

Der Workshop steht allen Studierenden offen, unabhängig von musikalischer Vorerfahrung. Eine Voranmeldung ist nicht notwendig.

→

**Freitag, 27.10.23, 12:15-14:15 Uhr**  
**in C16.310 (Musiksaal)**



**LEUPHANA**  
UNIVERSITÄT LÜNEBURG

Bei Fragen zur Organisation: [oliver.mathes@leuphana.de](mailto:oliver.mathes@leuphana.de)