# Logo der Leuphana Universität LüneburgLehrveranstaltungen im Rahmen des Gender-Diversity-Zertifikats (Bachelor) im wintersemester 2022/2023

## Grundlagenveranstaltung

### Perspektive: Sozialwissenschaften

#### Modul: Medialitätsorientierte Zugänge zu den Sozialwissenschaften

* **Theorien, Konzepte und Anwendungsfelder der Frauen- und Geschlechterforschung**Angelika Henschel

## Erweiterungsveranstaltungen

### Perspektive: Geisteswissenschaften

#### Modul: Medialitätsorientierte Zugänge zu den Geisteswissenschaften

* **Introduction to Queer Theory (FSL)**
Dr. Ben Trott

#### Modul: Praxisorientierte Zugänge zu den Geisteswissenschaften

#### The Forgotten Works of Louise Farrenc: Pioneers of Gender Equality in Music Rebecca Lang

* **ultraBach III: Organisation, Aufführung und Theorien aktuelles Musikfestivals** Michael Ahlers und Jakob Nierenz

#### Modul: Methodenorientierte Zugänge zu den Geisteswissenschaften

* **The frenzy of the visible: Pornography & Feminism - then and now (FSL)**

Anne Breimaier

### Perspektive: Inter- und transdisziplinäre Wissenschaften

#### Modul: Medialitätsorientierte Zugänge zu inter- und transdisziplinären Wissenschaften

* **Queer Cities: Cruising, Spaces and Encounters von Raphael**

Daibert Gomide

* **Solidarities across Identities - from Intersections to Alliances**
Dr. Serhat Karakayali
* **Queer digital cultures (FSL)**Dr. Ben Trott

#### Modul: Praxisorientierte Zugänge zu inter- und transdisziplinären Wissenschaften

* **Musical für nachhaltige Entwicklung - Gender und Umwelt in Musical und Performing Arts (S)**Ninja Müller und Friedrich von Mansberg

**Perspektive: Sozialwissenschaften**

#### Modul: Methodenorientierte Zugänge zu den Sozialwissenschaften

* **Psychologische Ansätze zur Reduzierung von Vorurteilen (Profil PsyWi)**Birte Siem

### Perspektive: Naturwissenschaften

#### Modul: Praxisorientierte Zugänge zu den Naturwissenschaften

* **Lernwerkstatt als inklusiver Raum naturwissenschaftlichen Lernens - einrichten und gestalten**
Dr. Elisbaeth Hofer