

DIGITALE MEDIEN / KULTURINFORMATIK

[MINOR]

Der Minor Digitale Medien / Kulturinformatik thematisiert sowohl den Anwendungsaspekt von Hard- und Software bei der digitalen Medienproduktion als auch medien- und kulturwissenschaftliche Diskurse sowie Theorien zur Informationstechnik und ihrer Medialität.

Sie erarbeiten sich zunächst ein Verständnis von digitaler Medientechnik und dem Computer als Medium und vertiefen anschließend Ihre Theorie- und Praxiskenntnisse.

So setzen Sie sich einerseits mit Theorien zu den kulturellen Konsequenzen des Gebrauchs digitaler Medien und zur Entstehung digitaler Kulturen auseinander und befassen sich andererseits mit Verfahren der digitalen Medienproduktion. Dabei erlernen Sie die wissenschaftliche Reflexion der Produktions- und Produktstrategien bei der Herstellung elektronischer Kommunikate ebenso wie die Erarbeitung avancierter und reflektierter Strategien der Medien-Gestaltung und -Entwicklung in den Bereichen Audio, Visuelle Gestaltung, Video, interaktive Medien und Internet.

AUF EINEN BLICK

Abschluss:	nur in Kombination mit einem Major
Studienplätze:	29
Lehr- und Prüfungssprache:	Deutsch
Zulassungsbeschränkung:	ja

→ COLLEGE





STUDIENZIEL

Der Minor Digitale Medien / Kulturinformatik thematisiert das Wechselverhältnis zwischen Informationstechnik und Kultur. Sein zentraler Begriff ist der Computer als Medium. Anhand von Verfahren der digitalen Medienproduktion, von Phänomenen wie digitalen Interfaces, sozialen Netzwerken im Internet sowie der Geschichte und der Theorie dieser Entwicklung zeigt der Minor in Verbindung von Theorie und Praxis, wie Computer die Kultur formen und wie eine Kultur digitaler Medien entsteht. Der Minor wendet in der Lehre praxisorientierte und kulturwissenschaftliche Methoden an und zielt darauf ab, Sie für Mittlerpositionen zwischen technischen und kulturellen Anforderungen zu qualifizieren. Durch den durchgängigen Theorieanteil und den interdisziplinären Zuschnitt ist der Minor auch als Basis für weiterführende Master-Programme geeignet.



MAJOR-KOMBINATIONSMÖGLICHKEITEN

- Economics (EN)
- Global Environmental and Sustainability Studies (EN)
- Kulturwissenschaften
- Politikwissenschaft
- Rechtswissenschaft
- Studium Individuale (EN)
- Umweltwissenschaften
- Wirtschaftsinformatik

Minor-Verantwortlicher

Prof. Dr. CLAUS PIAS

www.leuphana.de/bachelor