

Project Group: 16 Die weltbürgerliche Generation und die kosmopolitische Revolution:
Welche Aufgabe hat die heutige Jugend in der Weltgeschichte?

Comment

Authors of the Comment: Gruppe 16

Comment:

Ausgehend von der Theorie des kosmopolitischen Weltstaates von dem italienischen Philosophen Marco de Angelis, setzen wir uns im Folgenden kritisch mit der Realisierung seiner Theorie, sowie seiner eurozentristischen Perspektive auseinander.

Hinsichtlich der zunehmenden rechten Bestrebungen innerhalb der Weltpolitik ist es wichtiger denn je, sich kritisch mit alternativen Theorien fernab der derzeitigen Weltordnung auseinanderzusetzen, um Ideen für die Zukunft festzuhalten, die ein friedliches Zusammenleben aller potenziellen Weltbürger*innen garantieren können.

De Angelis bezieht sich ausschließlich auf westliche Theorien und Philosophen, was ein Paradoxon darstellt, wenn er darauf abzielt eine Philosophie und ein realisierbares Modell für eine politische und gesellschaftliche Ordnung zu erschaffen, welche tauglich für die gesamte Weltbevölkerung sein soll.

Konstitutiv ist dabei die Betrachtung der Werte- und Kultursysteme jeweiliger Staaten. Bei Kulturprodukten handelt sich um Güter, die über eine sehr lange Zeitperiode entstehen, meist identitätsstiftend und oft mit einem gewissen Grad von Stolz einhergehen. Ein Absprechen dieser Werte, für eine gewisse „Gleichheit“, die es für einen Weltstaat braucht, ist nicht nur schwierig umsetzbar, sondern bietet auch ein großes Konfliktpotenzial und verletzt die Kulturfreiheit eines jeden einzelnen Individuums. Hinsichtlich der Vielfalt der Kulturen, welche auf diesem Planeten existieren, ist es nahezu nachlässig sich beinahe nur auf das europäische Wertesystem zu stützen, da es sich nicht um ein repräsentatives Modell handelt, welches Rückschlüsse auf einen Weltstaat zulässt. Europäische Werte unterscheiden sich nämlich grundlegend von zum Beispiel afrikanischen oder asiatischen Kulturen.

Die vorhandenen Strukturunterschiede bestehender, einzelner Staaten sind so gravierend, dass es beinahe unmöglich erscheint, sie zu überwinden, geschweige denn allen gerecht zu werden, im Sinne des Weltstaates. De Angelis bietet keinen befriedigenden Lösungsansatz, um diese Problematik zu überwinden.

Der Aufwand für dieses Vorhaben fordert ein unvorstellbares Maß an Geduld, Wille und Bereitschaft aller und wird auch einen umfassenden zeitlichen Rahmen in Anspruch nehmen, vielleicht sogar über mehrere Generationen.

Innerhalb dieser Umsetzung wird es zwangsläufig zu Widerständen kommen, wie mit so einem Widerstand umgegangen werden soll ist bislang unklar, da das Machtverhältnis der Gewalten zunächst neu definiert werden muss. Wird es eine ausführende Gewalt geben? Wie wird diese Institution gebildet und welche Befugnisse gehen damit einher.

Diese Umsetzung bedeutet möglicherweise die Entwicklung einer völlig neuen Staatsform, die derzeit weder greifbar noch bekannt ist. Eine Staatsform, die unser Bild von

Führungskräften, der gesellschaftlichen Struktur oder auch das allgemeine Zusammenleben von Grund auf verändert.

Um einen Weltstaat zu ermöglichen, müssen die Bevölkerungen der westlichen Länder umdenken und ihren Wohlstand nicht länger über die Armut anderer Länder finanzieren. Dazu gehört unter anderem die Bereitschaft die bisherigen Lebensstandards zumindest bis zu einem gewissen Maße zu reduzieren. Es muss sozialistisch und altruistisch gehandelt werden, was durch den Egoismus und die Selbstzentrierung des einzelnen Menschen verhindert wird. Gleichzeitig muss auch die Möglichkeit zur Individualität geboten werden, was miteinander schwer vereinbar ist.

Abschließend wird für die Umsetzung ein jeder umdenken und Teile seiner Werte neu definieren oder abtreten müssen. Die Realisierung eines kosmopolitischen Weltstaates bleibt eine Aufgabe, die kollektiv von der gesamten Menschheit bewältigt und diskutiert werden sollte. Eine Idee, welche noch viele Fragen offenlässt und sich in der Praxis vielen Problemen stellen werden muss.

Video Information

Title of the Video: kosmopolitische Vision Group 16

Authors of the Video: Gruppe 16

Music: -

Other Data / Licenses for external material: -