



# KULTURWISSENSCHAFTEN – CULTURE, ARTS AND MEDIA

Master of Arts (M.A.)

» [www.leuphana.de/master](http://www.leuphana.de/master)



## MODULÜBERSICHT – KULTURWISSENSCHAFTEN – CULTURE, ARTS AND MEDIA (120 CP)

Sem.	Master-Arbeit						
4	Master-Forum Kulturwissenschaften 5 CP						25 CP
3	Aktuelle Debatten in den Kulturwissenschaften 5 CP	Schwerpunkt* 5 CP	Schwerpunkt* 5 CP	Lehrforschungsprojekt 5 CP	Minor*** 5 CP	Connecting Science, Responsibility and Society 5 CP	
2	Kulturgeschichte des Wissens 5 CP	Schwerpunkt* 5 CP	Schwerpunkt* 5 CP	Kulturwissenschaftliches Wahlmodul** 5 CP	Minor*** 5 CP	Reflecting Research Methods 5 CP	
1	Kulturtheorien der Moderne 5 CP	Schwerpunkt* 5 CP	Schwerpunkt* 5 CP	Kulturwissenschaftliches Wahlmodul** 5 CP	Minor*** 5 CP	Engaging with Knowledge and Sciences 5 CP	

■ Master-Forum, Master-Arbeit   
 ■ Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich   
 ■ Schwerpunktbereich   
 ■ Kulturwissenschaftliches Wahlmodul   
 ■ Minor   
 ■ Komplementärstudium

\* Wählbare Schwerpunkte: Digitale Kulturen, Sound Studies, Kunst- und Medienwissenschaft oder Textkulturen: Philosophie, Literatur, Geschichte  
 \*\* Wahl von zwei Modulen à 5 CP oder von einem Modul à 10 CP gemäß der in den fachspezifischen Anlagen spezifizierten Regeln  
 \*\*\* Wählbare Minor: Arts Organization/Kulturorganisation, Kulturtheorie, Materiale Kultur und urbaner Raum oder Praxisfelder der Künste

## STUDIENAUFBAU

Das Studienprogramm ermöglicht Ihnen eine individuelle fachliche Orientierung und Spezialisierung durch die Wahl eines Schwerpunktes und eines Minors. Für eine gemeinsame kulturwissenschaftliche Fundierung sorgt der Kulturwissenschaftliche Integrationsbereich. Im Lehrforschungsprojekt realisieren Sie unter fachlicher Anleitung ein eigenständiges forschungsbezogenes Vorhaben. Das masterübergreifende Komplementärstudium ergänzt und erweitert die fachspezifischen Inhalte um eine wissenschafts- und praxisreflexive Perspektive.

Die vielfältigen Wahl- und Kombinationsmöglichkeiten des Studienprogramms erlauben Ihnen ein interesselgeleitetes Studium und verbinden eine grundlegende kulturwissenschaftliche Ausbildung mit einer Fokussierung auf fachlich einschlägige Themenfelder.

### SCHWERPUNKTE

- Digitale Kulturen
- Kunst- und Medienwissenschaft
- Sound Studies – Digitale Perspektiven
- Textkulturen: Philosophie, Literatur und Geschichte

### MINOR

- Arts Organization (englischsprachig)
- Kulturtheorie
- Materiale Kultur und urbaner Raum
- Praxisfelder der Künste

### DER STUDIENGANG IM ÜBERBLICK

<b>Abschlussgrad</b>	Master of Arts (M.A.)
<b>Bewerbungsphase</b>	1. April – 1. Juni
<b>Typ</b>	konsekutiv, zulassungsbeschränkt
<b>Studienplätze</b>	68
<b>Studienbeginn</b>	1. Oktober
<b>Studienumfang</b>	120 CP nach ECTS
<b>Regelstudienzeit</b>	4 Semester, Teilzeitstudium möglich
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch und Englisch
<b>Semestergebühren</b>	ca. 365 Euro

### Erstinformation zu Studium und Bewerbung

Infoportal der Leuphana Universität Lüneburg  
 Universitätscampus, Gebäude 8  
 Universitätsallee 1  
 21335 Lüneburg  
 Fon 04131.677-2277  
[infoportal@leuphana.de](mailto:infoportal@leuphana.de)

### Major-Verantwortliche

Prof. Dr. Christina Wessely  
 Universitätsallee 1  
 21335 Lüneburg  
[kuwi.master@leuphana.de](mailto:kuwi.master@leuphana.de)

» [www.leuphana.de/en/master](http://www.leuphana.de/en/master)

## DER MASTER KULTURWISSENSCHAFTEN – CULTURE, ARTS AND MEDIA

Das Studienprogramm *Kulturwissenschaften – Culture, Arts and Media* verknüpft übergreifende Fragestellungen aus Kulturwissenschaften und Kulturtheorie mit einer umfassenden Orientierung und Spezialisierung in verschiedenen kulturwissenschaftlich relevanten Disziplinen und Gegenstandsbereichen. Damit führt es eine in Lüneburg bis in die 1980er Jahre zurückreichende Tradition erfolgreicher kulturwissenschaftlicher Studiengänge fort.

Im Master Kulturwissenschaften kommen Studierende und Lehrende mit unterschiedlicher disziplinärer Herkunft zusammen. Sie arbeiten gemeinsam in einem forschungsintensiven, interdisziplinär geprägten Umfeld. Die Fakultät Kulturwissenschaften vereinigt eine große Vielfalt an Disziplinen wie Philosophie, Kunst-, Geschichts-, Literatur-, Medien- und Musikwissenschaft, Soziologie, Stadt- und Kulturraumforschung sowie Politikwissenschaft. Das Studium der *Kulturwissenschaften – Culture, Arts and Media* bietet durch kleine Gruppen in Lehrveranstaltungen einen intensiven Austausch zwischen Lehrenden und Studierenden.

Die Schwerpunkte des Masters schließen unmittelbar an die Forschungsschwerpunkte der Fakultät an: Die theoretische, ästhetische und historische Auseinandersetzung mit *Digitalen Kulturen* und *Kulturen der Kritik* im Rahmen von Seminaren, Vortragsreihen, Workshops, Tagungen schafft ein inspirierendes Umfeld für das Studium der Kulturwissenschaften an der Leuphana.

## AUSLANDSSTUDIUM

Im Master Kulturwissenschaften können Studierende im Rahmen von rund 30 fakultätsbezogenen Austauschprogrammen einen Auslandsaufenthalt im 3. oder 4. Fachsemester in ihr Studium integrieren.

Für Studierende mit dem Schwerpunkt *Textkulturen: Philosophie, Literatur, Geschichte* besteht darüber hinaus die Möglichkeit, das zweite Studienjahr an der Università degli Studi di Genova zu verbringen. Mit dem deutsch-italienischen Studienpfad *Kultur, Sprache, Literatur* erlangen die Studierenden auf der Basis eines speziell abgestimmten Curriculums die Abschlüsse beider Universitäten.

## VERBINDUNG VON FORSCHUNG UND LEHRE

Das Masterstudium Kulturwissenschaften ermöglicht eine fundierte Theorieausbildung, praxisrelevante Transferbezüge, den Erwerb methodischer, interpretativer wie auch kommunikativer und organisatorischer Kompetenzen. Exemplarisch sind hier der *Kunstraum*, ein Forschungszentrum und Ort der Produktion zeitgenössischer Kunst, der interdisziplinäre Schwerpunktbereich *((audio)) Ästhetische Strategien* sowie die DFG geförderte Kollegforschergruppe MECS mit ihrem Fokus auf Computersimulationen und die damit einhergehenden Veränderungen von Wissen und der Praxis der Wissenschaft zu nennen.

Das Studium qualifiziert Sie dafür, in vielfältigen Berufsfeldern des öffentlichen wie privaten Kultur-, Kunst- und Medienbereichs sowie der gemeinnützigen Stiftungsarbeit verantwortungsvolle konzeptionelle wie organisatorische Tätigkeiten zu übernehmen.

Das Studienprogramm ist auch für Studierende geeignet, die im Anschluss an den Masterabschluss eine Promotion anstreben und ihre Berufsperspektive in einer wissenschaftlichen Laufbahn sehen. An der Leuphana Graduate School ist der Übergang zum Promotionsstudium reibungslos möglich, denn gleiche Forschungsfelder können vom Masterstudium hin zur Promotion bearbeitet werden.

Besonders qualifizierte Bachelorabsolventinnen und -absolventen haben mit dem *Doctoral Track* die Möglichkeit, bereits am Anfang ihres Masterstudiums die Zulassung zur Promotion zu erhalten. Die Studierenden werden einem ihrem Forschungsgegenstand entsprechendem Promotionskolleg zugeordnet, so dass sie frühzeitig Kontakt zu ihrer Scientific Community aufnehmen können.

## ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Das Studienprogramm ist für Absolventinnen und Absolventen (Bachelor oder äquivalent) eines Studiengangs mit kultur-, geistes- oder sozialwissenschaftlicher Ausrichtung geeignet. Sie können einen fachspezifischen Bachelor durch ein interdisziplinär orientiertes Studium der Kulturwissenschaften ergänzen oder Ihr kulturwissenschaftliches Profil vertiefen.

Die Konsekutivität des vorangegangenen Studiums weisen Sie durch 60 Kreditpunkte nach ECTS (CP) in fachlich einschlägigen Modulen nach. Diese Module können insbesondere aus folgenden Fachrichtungen stammen:

- |   |                         |
|---|-------------------------|
| — Geschichtswissenschaft  | — Literaturwissenschaft |
| — Humangeographie   | — Medienwissenschaft    |
| — Kulturanthropologie / Ethnologie  | — Musikwissenschaft     |
| — Kulturwissenschaften  | — Philosophie           |
| — Kunstgeschichte / Kunstwissenschaft / Visual Studies / Bildwissenschaften | — Soziologie            |
|   | — Sprachwissenschaften  |

### CAMPUSUNIVERSITÄT

Eine Campusuniversität mit kurzen Wegen, eine sehr gut ausgestattete Bibliothek und die unmittelbare Nähe zur Metropole Hamburg schaffen ideale Voraussetzungen für ein Studium in konzentrierter wie lebendiger Atmosphäre.

» [www.leuphana.de/master-kuwi](http://www.leuphana.de/master-kuwi)

⊕ PARTNERHOCHSCHULEN FÜR AUSLANDSSEMESTER  
» [www.leuphana.de/io](http://www.leuphana.de/io)

⊕ KOOPERATION MIT DER UNIVERSITÄT GENUA  
» [www.leuphana.de/master-kuwi](http://www.leuphana.de/master-kuwi)  
» [lingue.unige.it](http://lingue.unige.it)

⊕ VERBINDUNG VON FORSCHUNG UND LEHRE  
» [kunstraum.leuphana.de](http://kunstraum.leuphana.de)  
» [mecs.leuphana.com](http://mecs.leuphana.com)  
» [audio.uni-lueneburg.de](http://audio.uni-lueneburg.de)

⊕ PROMOVIEREN AN DER LEUPHANA GRADUATE SCHOOL  
» [www.leuphana.de/promotion](http://www.leuphana.de/promotion)

⊕ BEISPIEL: DFG GRADUIERTENKOLLEG  
Unter dem Titel *Kulturen der Kritik. Formen, Medien, Effekte* untersucht das Kolleg die Möglichkeiten, Wirkungen und Bedingungen kritischer Darstellungs- und Handlungsweisen.  
» [www.leuphana.de/kdk](http://www.leuphana.de/kdk)

⊕ DOCTORAL TRACK  
» [www.leuphana.de/doctoral-track](http://www.leuphana.de/doctoral-track)

⊕ WEITERE ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN  
Zusätzlich werden qualifizierte Englisch- und ggf. Deutschkenntnisse erwartet. Alle Zugangsvoraussetzungen müssen bei der Bewerbung nachgewiesen werden. Informationen zu Zugangsvoraussetzungen, zur Konsekutivität und die Zugänge zur Online-Bewerbung finden Sie unter  
» [www.leuphana.de/master-bewerben](http://www.leuphana.de/master-bewerben)