

MODULÜBERSICHT BACHELOR MUSIK IN DER KINDHEIT (B.A.)

ORIENTIERUNGSMODUL
 [anrechenbare fachliche Module im Umfang von zwei Semestern]
 Sozial- & Ideengeschichte, Einführung in die Pädagogik,
 Techniken pädagogischen Handelns
 Orientierungspraktikum, Einführung in die Psychologie

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
E-Learning & Digitale Medien [5 CP]	KOMPLEMEN-TÄRSTUDIUM Person & Interaktion [5 CP]	Gehörbildung [5 CP]	KOMPLEMEN-TÄRSTUDIUM Orga. & Ver-änderung [5 CP]	KOMPLEMEN-TÄRSTUDIUM Gesellschaft & Verant. [5 CP]	Künstlerisches Projekt [5 CP]
Entwicklung musikalischer Fähigkeiten [5 CP]	Musizieren – Instrumental-spiel – Impro-isation [5 CP]	Musikalische Begabung [5 CP]	Harmonielehre [5 CP]	Musikgeschichte [5 CP]	BACHELOR-ARBEIT/-SEMINAR [15 CP]
Allgemeine Musiklehre [5 CP]	Gehörbildung [5 CP]	Musik & Pädagogik [5 CP]	Frühkindliche Lernprozesse [5 CP]	Ästhetische Bildung/ Musik im Tagesablauf [5 CP]	
Singen – Lied – Stimme [5 CP]	Rhythmus & Percussion [5 CP]	Musikinstrumente – Livemusik – Tonträger [5 CP]	Musik & Migration [5 CP]	Musik & Szene [5 CP]	
PROJEKTSTUDIUM [5 CP]					