

PAYWALL, FERNLEIHE, SCHATTENBIBLIOTHEKEN WIE KOMME ICH AN LITERATUR, DIE ICH BENÖTIGE?



→ MIZ/TEAM INFORMATIONSKOMPETENZ

VORSTELLUNG

Sandra Dahlhoff (sie/ihr)

**Team Informations- und
Medienkompetenz**

recherche@leuphana.de



Sandra Dahlhoff
©Leuphana – Brinkhoff-Mögenburg (Alle Rechte vorbehalten)



BEISPIELE

- Richards, Kimberly Skye. „Staying with More of the Trouble: Arts and Climate, Again and Always“. *Canadian Theatre Review* 194 (1. April 2023): 66–69.
<https://doi.org/10.3138/ctr.194.013>.
- Warfield, Carol A. „Fifty Years.... It's Been a Gas! Memories of a Woman Anesthesia Chief at Harvard“. *A&A Practice* 19, Nr. 3 (21. März 2025): e01942.
<https://doi.org/10.1213/XAA.00000000000001942>.



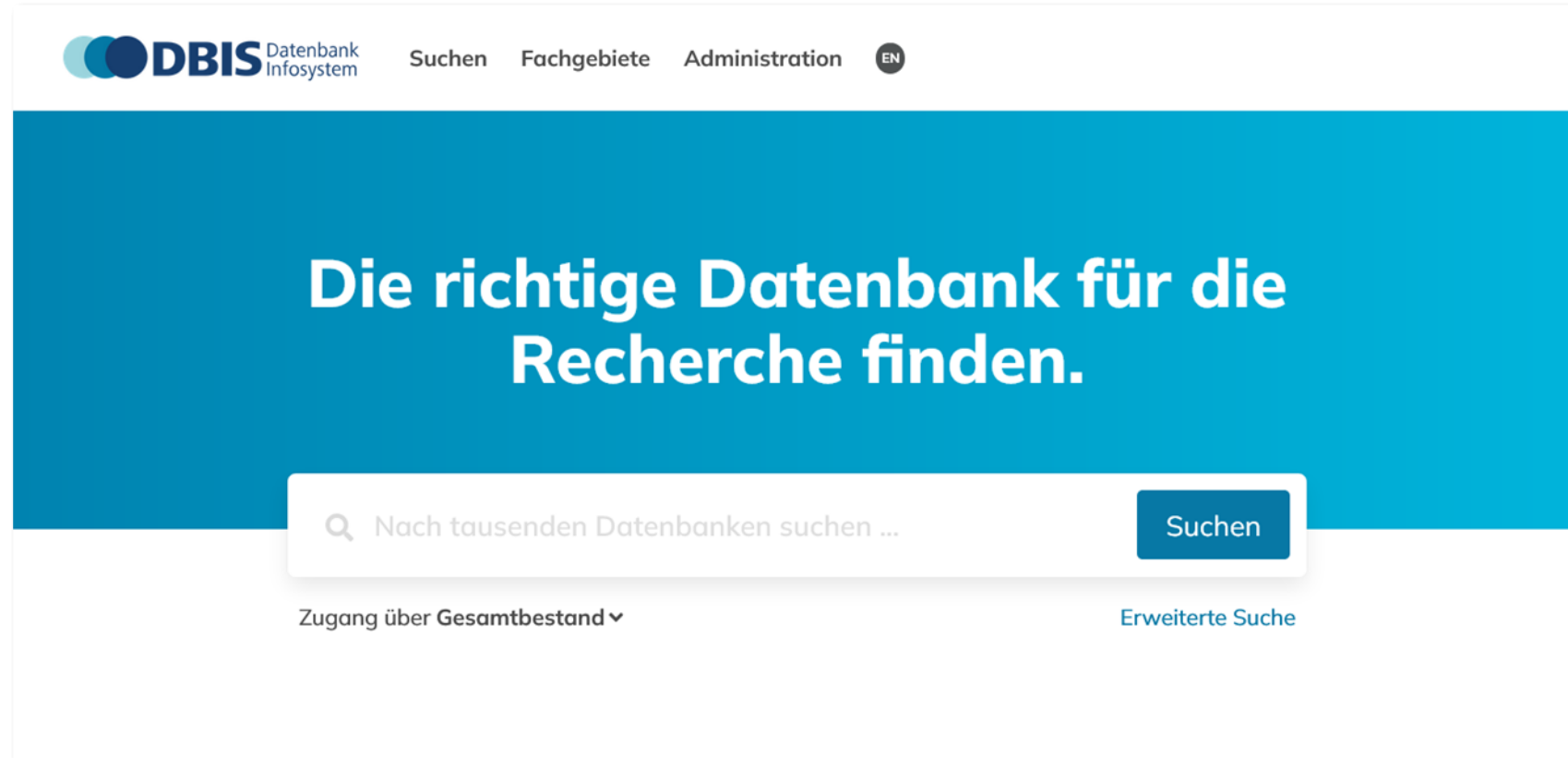
DAS RICHTIGE WERKZEUG NUTZEN

- Legale Wege zur Literatur
 - LUX für die lokale Bestandsabfrage (einfache Suche)
 - Neuerwerbungsvorschlag
 - Gemeinsamer Verbundkatalog (GVK) für die Fernleihe
 - Subito
 - Datenbanken mit Volltexten
 - Google Scholar
 - Suchmaschinen
 - E-Mail an Forscher*innen
- Denk an die VPN-Verbindung!
- Schattenbibliotheken



SUCHINSTRUMENTE

DBIS (DATENBANK-INFOSYSTEM)



Datenbankinfosystem



FERNLEIHE

WIE FUNKTIONIERT ES?

Voraussetzungen

- Literatur vor Ort nicht im Bestand
- Bibliothekskonto & Fernleihkonto
- Guthaben auf dem Fernleihkonto (€1.50 pro Bestellung)

Recherche & Bestellung

- Leihbestellung für gedruckte Bücher
- Kopiebestellung
 - Aufsätze & Paper
 - Auszüge aus Büchern (bis zu 10%)
- Bei Problemen: Fernleihbestellformular
- E-Mail: Buch liegt bereit, Link zu PDF, Bestellung nicht erfüllbar

Hilfe & Beratung

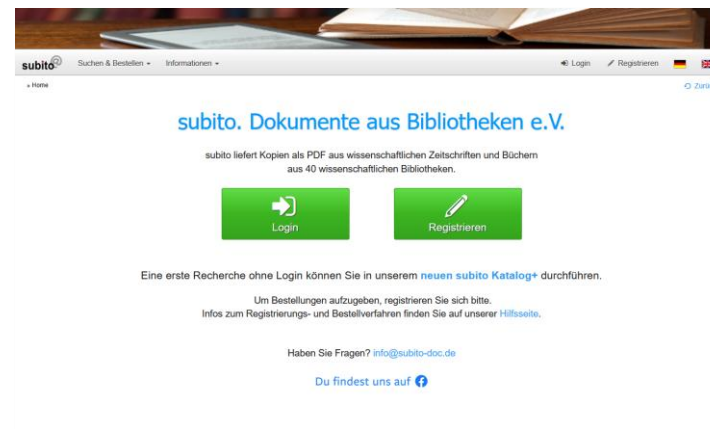
- Homepage der Fernleihe
- fernleihe@leuphana.de



ZUGANG ZU LITERATUR

SUBITO. DOKUMENTE AUS BIBLIOTHEKEN E.V.

- Kostenpflichtiger Dokumentenlieferdienst
 - Registrierung nötig
 - Lieferung nach Hause: E-Mail, Post, Fax
 - Preisliste
- Anleitung und Tutorials



E-MAIL AN AUTOR*INNEN

Forschende wollen ihre Ergebnisse teilen!

- Finde einen aktuellen Kontakt.
- Schreib eine freundliche und klare Nachricht:

Subject: Your paper ("Title of paper")

Dear (Prof./Dr.) Firstname Lastname,

I am a student from Lüneburg, Germany, and I am working on a (paper/thesis/assignment) about (topic). During my research, I came across your paper ("title"). Unfortunately, I have no access to it from my university library.

Could you please provide me with a copy of the paper?
(title/name of journal/publication date) and/or DOI

That would be a great help.

Thank you so much./All the best./Kind regards,
Firstname Lastname
- Du brauchst ein wenig Geduld, aber meistens bekommst Du das Paper!



(Screenshot eines Facebookposts, gefunden über tunblr, verifiziert von Dr. Holly Witteman)

Achtung: Stell sicher, dass Du die richtige Person gefunden hast!



E-MAIL AN AUTOR*INNEN

fifty_years__it_s_been_a_gas__memories... Drucken Auf OneDrive speichern

E-Mail ausblenden

SPECIAL ARTICLE

Fifty Years.... It's Been a Gas! Memories of a Woman Anesthesia Chief at Harvard

Carol A. Warfield, MD^{1,2}

Some women interpret flowers or champagne as a sign of love, but I knew Rick Warfield was in love with me when he let me practice starting intravenous lines (IVs) on him. We met in Boston in 1975 when he was an intern, and I was a medical student. Before we decided to marry, I had planned to be a surgeon and he an internist but we both decided on a different specialty, anesthesiology. We both applied to and were accepted for residencies by Massachusetts General Hospital (MGH). When I started a year after my husband, we had just tied the knot, and the department had no experience with a married couple. The department's counterintuitive solution to the married couple's conundrum was to prohibit us from being on call on the same nights. Considering call was often every third night that decision meant we would rarely see each other. When asked why we could not be on call together we were told that they feared "hanky-panky" in the call room (more on the call room later). We were also not allowed to take the same vacation time, which made our life together even more difficult. We were both "Dr Warfield," which was admittedly confusing. So, the operating room (OR) nurses distinguished us by calling my husband Dr Warfield and me "Carol Warfield" when paging us in the OR over the loudspeaker.

Back to those call rooms mentioned earlier, these rooms had bunk beds to accommodate the many residents on call per night. Whichever residents had the luxury of getting to the call room early typically took the bottom bunks and I distinctly remember very carefully climbing up to the top bunk in my very short scrub dress with a male resident conveniently resting supine, eyes open, in the bunk below.

The training was rigorous but different from today's practice. Each morning at MGH we would grab handfuls of ampules of morphine, Demerol, Fentanyl, and Innovar, and deposit them into the pockets of our scrubs for our cases that day (potential citation). The opioids that we did not use were often left in our pockets in our lockers for use the next day. There were still patients at the hospital in iron lungs, and we all learned how to administer open-drop ether anesthesia with a Schimmelbusch mask when we worked with a particular surgeon who did not use electrocautery. The other anesthetic staples were halothane, enflurane, and curare. At Boston Children's Hospital, the anesthesiology team was not allowed to have monitors in the OR. We monitored heart rate and ventilation only with a precordial stethoscope. IV administration of fluids was the purview of the circulating nurse, not the anesthesiology team. In addition, no seating was allowed in the OR so we stood for

[External] Your paper "Fifty Years.... It's Been a Gas! Memories of a Woman Anesthesia Chief at Harvard"

SD

Sie
Dear Carol A. War...

Mo, 07.04.2025 15:40

CW

carol warfield <carolwarfield...>
An: ☺ Sandra Dahlhoff

Mo, 07.04.2025 17:12

Diese Nachricht befindet sich in Englisch

Übersetzen nach Deutsch Nie aus Englisch übersetzen

Dieser Absender carolwarfield... stammt von außerhalb Ihrer Organisation.

Absender blockieren

fifty_years__it_s_been_a_gas...
281 KB

Here it is.
Carol

(Screenshot meines Posteingangsfachs)

Paywall, Fernleihe, Schattenbibliotheken

WS 25/26

9

ZUGANG ZU LITERATUR NEUERWERBUNGEN

- Universitätsangehörige & Studierende können (mit kleinen Einschränkungen) der Bibliothek Bücher zur Anschaffung vorschlagen!

- Gehe zu "Literaturbeschaffung"

The screenshot shows the LUX library website interface. At the top, there is a navigation bar with the LUX logo, a home icon, 'MIZ-Website', a star icon, 'In der Auswahl (0)', a speech bubble icon, 'Sprache', a question mark icon, 'Hilfe', an envelope icon, 'Kontakt', and a login icon, 'Anmelden'. Below this is a search bar containing 'Erma! Suchindex' and a red 'SUCHEN' button. Under the search bar, there are links for 'Komfortsuche', 'Suchverlauf', and 'Fernleihe'. A large red-bordered box contains a maintenance notice in German and English. Below this, there is a section for search results for 'Erma! Suchindex', indicating no results were found and providing tips for better search results. To the right of the search results is a 'Filtern & Sortieren' section with buttons for 'FOX Hochschulbibliographie' and 'Filter E-Medien'. At the bottom, there is a footer with a 'Nicht das Richtige dabei?' section and a navigation menu. A red arrow points from the 'NEUERWERBUNGSVORSCHLAG >' link in the footer to the 'NEUERWERBUNGSVORSCHLAG >' link in the footer.

LUX

MIZ-Website In der Auswahl (0) Sprache ? Hilfe Kontakt Anmelden

Erma! Suchindex SUCHEN

Komfortsuche | Suchverlauf | Fernleihe

Wegen dringend notwendigen Wartungsarbeiten schließt das Bibliotheksgebäude in der Zeit von: Freitag, 04.04.2025 ab 15 Uhr – Sonntag, 06.04.2025 ganztägig [weitere Informationen](#).

Due to urgently required maintenance work, the library building will be closed from: Friday, 04.04.2025 from 3 pm - Sunday, 06.04.2025 all day [further information](#).

Bücher & mehr (0) Artikel

Für Ihre Suchanfrage - **Erma! Suchindex** - wurde keine Übereinstimmung gefunden.
Suchen Sie weitere Literatur im Fernleihkatalog (GBV).

Vielleicht sollten Sie eine andere Schreibweise verwenden:
Eine Fuzzy-Suche kann Ergebnisse für Wörter mit ähnlicher Schreibweise liefern: [Erma! Suchindex~](#).
Verwenden Sie das Zeichen für die Wildcard um Wortvarianten zu berücksichtigen: [Erma! Suchindex*](#).

Filtern & Sortieren

FOX Hochschulbibliographie

Filter E-Medien

Nicht das Richtige dabei?
[Schreiben Sie uns!](#)

BIBLIOTHEKSKONTO ANLEGEN >
LITERATURVERWALTUNG >
NEUERWERBUNGSVORSCHLAG >

DATENSCHUTZ >
IMPRESSUM >
KONTAKT >



ZUGANG ZU LITERATUR NEUERWERBUNGEN

- Studierende können (mit kleinen Einschränkungen) der Bibliothek Bücher zur Anschaffung vorschlagen!
- Gehe zu "Literaturbeschaffung"
- Fülle das Formular aus, um eine Neuanschaffung vorzuschlagen

TIPP: Bitte um eine Vormerkung für dringende Bücher!

MEDIEN- UND INFORMATIONZENTRUM

Literaturrecherche
Bestände
Neuerwerbungsvorschlag
Systematiken
Digitale Bibliothek
Informationstheorie
LUX & Kataloge
Literaturverwaltung
Seminarapparate
Suchstrategien
Wie finde ich...?
Lernen & Arbeiten
Forschen & Publizieren
Service & Support
IT-Dienste
Informationen für...
Über das MIZ

LEUPHANA // SERVICE // MEDIEN- UND INFORMATIONZENTRUM // LITERATURRECHERCHE // BESTÄNDE // NEUERWERBUNGSVORSCHLAG

NEUERWERBUNGSVORSCHLAG

Die Neuerwerbungsvorschläge sind für Studierende und Angehörige der Leuphana Universität Lüneburg vorgesehen.

Bitte haben Sie Verständnis, dass ausschließlich Vorschläge von Studierenden und Angehörigen der Leuphana Universität an die Bibliothek weitergeleitet werden.

Die mit (*) gekennzeichneten Felder sind Pflichtfelder.

BITTE HIER DIE ANGABEN ZU IHREM BUCHVORSCHLAG EINTRAGEN

*Verfasser*in

*Titel

*Erscheinungsjahr

ISBN

Verlag

BITTE HIER DIE DATEN ZU IHRER PERSON EINTRAGEN

Bitte verwenden Sie hier ihren Leuphana Account.

*Leuphana Account

*Passwort

*Bevorzugtes Format

☐ E-Book

☐ Druck-Ausgabe

Wichtiger Hinweis: Bitte beachten Sie, dass nicht jedes Buch auch als E-Book für den hochschulweiten Zugriff beschaffbar ist.

☐ Reservierung/Vormerkung erwünscht

Ihre Nachricht an uns

Hier können Sie eine Nachricht/einen Kommentar schreiben (max. 350 Zeichen).

Senden



KONTAKT UND LIZENZ

Präsentation von: Leuphana Universität Lüneburg
Abteilung: Leuphana/MIZ/IKM-Team (Team Informations- und Medienkompetenz (ikm-team@leuphana.de))
Titel: Paywall, Fernleihe, Schattenbibliotheken: Wie komme ich an Literatur, die ich benötige?
Erstellt von: Sandra Dahlhoff (sandra.dahlhoff@leuphana.de)
Version: V1.4 PDF
Datum: Juni 2026



Dieses Werk und dessen Inhalte sind – sofern nicht anders angegeben – lizenziert unter CC BY 4.0. Nennung gemäß TULLU-Regel bitte wie folgt:
Paywall, Fernleihe, Schattenbibliotheken: Wie komme ich an Literatur, die ich benötige? (Version1.4 PDF). (2026). Leuphana/MIZ/IK-Team.

