

Leuphana beteiligt sich am Festivalcampus Niedersachsen 2019

Im Mai und Juni findet ein zweiteiliger Festivalcampus in Hannover statt, an dem auch in diesem Jahr wieder Studierende der Leuphana teilnehmen werden. Dank einer großzügigen Förderung der Stiftung Niedersachsen haben Studierende von insgesamt vier Niedersächsischen Hochschulen und Universitäten die Gelegenheit, zwei renommierte Festivals mit einem zeitgenössischen Kunst und Theaterprogramm zu besuchen. Dozent*innen der Hochschulen bieten Seminare zu verschiedenen Schwerpunkten an, in deren Rahmen die Eindrücke der gemeinsam besuchten Festivalproduktionen und die Erfahrungen der verschiedenen Festivalatmosphären reflektiert werden können.

Der erste Teil des Campus findet vom 23.-26.5. im Rahmen der KunstFestSpiele Herrenhausen (10.5.-26.5.2019) statt, der zweite vom 20.-23.6. im Rahmen des Festival Theaterformen (20.-30.6.2019).

Von der Leuphana werden 15 Studierende des BA Studiengangs Kulturwissenschaften im Rahmen des Seminars „Szenen der Auseinandersetzung. Fest, Festspiel Festivals als Alternative Erlebnisräume“ mit nach Hannover fahren, das von Mimmi Woisnitza, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Philosophie und Kunstwissenschaft, abgehalten wird. Während der beiden je viertägigen Campus 2019 besuchen die Studierenden nicht nur mehrere Produktionen, sondern erhalten auch Gelegenheit, mit KünstlerInnen und Produktionsbeteiligten ins Gespräch zu kommen und ihre Erfahrungen im Austausch mit Studierenden aus anderen Studienkontexten zu diskutieren.

Bereits im letzten Jahr hat eine Gruppe von Leuphana Studierenden am Campus teilgenommen, der 2018 erstmals im Rahmen der KunstFestSpiele Herrenhausen stattfand. Für die 13 Teilnehmer*innen war das Eintauchen in den Erlebnisraum "Festival", samt künstlerischer Produktionen, Performances, Konzerten und Installationen, Künstler*innengespräche, gemeinsamer Mahlzeiten, Pausenzeiten und natürlich die themenorientierten Auseinandersetzungen in den verschiedenen Seminarkontexten ein unvergessliches Erlebnis. Der Festivalcampus eröffnet eine wunderbare Möglichkeit, Theorie und Praxis in der Lehre in ein fruchtbares Verhältnis mit einander zu bringen.

Der Festivalcampus Niedersachsen 2019 wird gefördert durch die Stiftung Niedersachsen.



**Stiftung
Niedersachsen**

Datum: 23.05.2019

Kategorien: IPK, IPK_Meldungen

Autor: Anna-Lena Kipke

E-Mail: anna-lena.kipke@stud.leuphana.de