

MODULÜBERSICHT MASTER THEORIE UND GESCHICHTE DER MODERNE (M.A.), 120 CP

1. Semester	2. Semester	3. Semester
KULTURWISSENSCHAFTLICHER INTEGRATIONSBEREICH Geschichte der Kulturwissenschaften und ihrer Methodiken I + II / Aktuelle Debatten in den Kulturwissenschaften [3 x 5 CP]		
Theorie und Praxis historischer Sozialforschung [5 CP]	Quellenbasiertes Arbeiten Archivstudien [10 CP]	Moderne: Geschichte [5 CP]
Moderne: Theorie [5 CP]		Moderne: Ästhetik [5 CP]
Profilbereich [5 CP]	Profilbereich [5 CP]	Profilbereich [5 CP]
Wahlmodul [5 CP]	Wahlmodul [5 CP]	Wahlmodul [5 CP]

4. Semester
MASTER-ARBEIT + MASTERFORUM [25 + 5 CP]

KOMPLEMENTÄRSTUDIUM Engaging with Knowledge and Sciences / Reflecting on Research Methods / Connecting Science, Responsibility and Society [3 x 5 CP]
